# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

### □ ASSE LINGUISTICO

### $\ \ \square \ \textbf{ASSE} \ \textbf{CULTURALE} \ \textbf{STORICO-SOCIALE}$

competenze	competenze base	abilità	conoscenze
chiave			
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	<ul> <li>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica.         Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale.     </li> <li>Saper riconoscere e valorizzare le date simbolo di eventi storici di portata mondiale (Giornata della Memoria)</li> </ul>	<ul> <li>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio</li> <li>Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi</li> <li>Riconoscere le dimensioni globali del Novecento e dell'attuale situazione storica, fissando criticamente gli aspetti specifici del modello di vita prevalente</li> <li>Saper individuare le diverse visioni del mondo e ideologie nel Novecento</li> <li>Cogliere la dimensione storica ed epocale della Shoah</li> <li>Saper individuare i rapporti di causa/effetto</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere e saper confrontare le principali dittature del Novecento</li> <li>Saper analizzare le grandi guerre mondiali e i successivi periodi di dopoguerra in Europa e nel mondo</li> <li>Conoscere la storia politica d'Italia, attraverso la nascita e lo sviluppo dei principali partiti.</li> <li>Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee</li> <li>Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti</li> </ul>

Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	<ul> <li>Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione</li> <li>Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere un lessico tecnico specifico</li> <li>Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata</li> <li>Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali</li> </ul>
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	<ul> <li>Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità</li> <li>Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite</li> <li>Organizzare una discussione di gruppo sui nodi politici e sociali dell'attualità.</li> </ul>	<ul> <li>Attitudine alla problematizzazion e</li> <li>Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi</li> <li>Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti</li> <li>Problem solving</li> <li>Saper selezionare le informazioni da quotidiani e riviste per gestire un dibattito in classe.</li> <li>Creare con lavori di gruppo cronologie sui diversi piani di analisi</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse</li> <li>Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva</li> <li>Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le</li> </ul>

(economico-	proprie	
sociale;	conoscenze ed	
istituzionale,	opinioni	
politico; culturale,		
tecno-scientifico)		

#### **CONTENUTI DEL PROGRAMMA:**

- Contesto socio-economico della Belle époque
- Relazioni internazionali e conflitti nel primo Novecento
- Italia nell'età giolittiana
- Prima guerra mondiale
- Fragili equilibri del Dopoguerra
- Nascita dell'URSS
- Crisi del 1929 e America di Roosevelt
- Il regime fascista di Mussolini
- Dittature di Hitler e Stalin
- Seconda guerra mondiale
- Guerra fredda: dalla sua nascita al crollo dell'URSS
- Decolonizzazione e Terzo mondo
- Nuovi scenari del XXI secolo
- Italia: dalla ricostruzione agli anni Settanta
- Italia: dalla prima alla seconda Repubblica

NB: Si precisa che la programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, nel corso dell'anno scolastico, se alla luce dell'esperienza nelle classi si riterrà opportuno.

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
■ Metodologia espositiva lezione frontale     ■ Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante. cooperative learning peer tutoring lavoro in piccoli gruppi: discussione. webquest brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving  L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero. Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.	<ul> <li>Ascolto della lezione e presa degli appunti</li> <li>Elaborazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>Rispetto delle consegne</li> <li>Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni</li> <li>Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio</li> </ul>	<ul> <li>Libro di testo: Immagini del tempo (Vol. 3) di Carlo Cartiglia</li> <li>Strumenti audiovisivi</li> <li>Rete globale (internet)</li> <li>Contributi multimediali</li> </ul>

# **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

CONOSCENZE	VALUTA	ABILITA'	VALUT	COMPETENZE	VALUTAZ
	ZIONE		AZION		IONE
			E		
Ampie, esaurienti,	9-10	Coerenza logica	9-10	Collegamenti sempre corretti e	Eccellente/ot
precise ed efficaci;		rigorosa e brillante,		pertinenti, approfondimenti	timo (9-10)
lessico specifico preciso		aderenza alle richieste		puntuali e articolati;	
ed appropriato		completa ed		nell'esposizione efficaci elementi	
		equilibrata; proprietà		di creatività ed originalità;	
		linguistica ed		eccellente grado di autonomia	
		espositiva sicura e			
		originale			
Adeguate e precise;	8	Coerenza logica	8	Collegamenti corretti	Buono
lessico specifico		valida, aderenza alle		approfondimenti puntuali;	(8)
sostanzialmente		richieste completa;		sensibilità per l'argomento e	
adeguato		buona proprietà		capacità di rielaborazione; buon	ļ
		linguistica ed		grado di autonomia	
		espositiva			

Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta		Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco dapprofondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente		Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e 5 frammentarie; lessico specifico impreciso			Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse d lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente		Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico 2 inadeguato	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)