

**CLASSE: 4B RIM**  
**MATERIA: LINGUA E CULTURA STRANIERA TEDESCO**  
**DOCENTE: CRISTINA REDUZZI**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

**ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

<p>Comunicazione nelle lingue straniere</p>	<p><b>Approfondimento</b> dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.</p> <p><b>Comprensione orale e scritta</b> globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p><b>Produzione orale e scritta</b> di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa ad argomenti noti</p> <p><b>Interazione orale</b> adeguata ad ogni situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</li> <li>- Istituire confronti tra lingua straniera e lingua italiana</li> <li>- Comprendere globalmente testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</li> <li>- Utilizzare strategie di lettura.</li> <li>- Ricercare informazioni all'interno di testi semplici e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</li> <li>- Scrivere in maniera semplice e corretta testi su tematiche coerenti con il percorso di studio.</li> <li>- Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</li> <li>- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano.</li> </ul>	<p><b>Riflessione sulla lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale.</li> <li>- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</li> <li>- Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta, le strategie di scrittura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche per la redazione di semplici testi come brevi messaggi o lettere informali.</li> <li>- Conoscere strategie di lettura</li> </ul> <p><b>Interazione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- codificare i messaggi orali</li> <li>- Riferire su temi di civiltà o attualità noti.</li> </ul>
<p>Competenza digitale</p>	<p><b>Utilizzare</b> la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video</p> <p><b>Rispettare</b> le regole della navigazione in rete</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Comprendere</b> i prodotti della comunicazione audiovisiva.</li> <li>- <b>Elaborare</b> prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche</li> </ul>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di semplici documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>

		con tecnologie digitali.	
Imparare a imparare	<p><b>Organizzazione</b> del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p><b>Individuare</b> collegamenti e relazioni</p>	<p>- <b>Individuare</b> concetti e parole chiave in testi semplici.</p> <p>- <b>Costruire</b> mappe da testi noti.</p> <p>- <b>Correlare</b> conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti</p> <p>- <b>Applicare</b> strategie di studio e di autocorrezione</p>	<p><b>Selezionare</b> informazioni tratte da varie fonti.</p> <p><b>Metodologia</b> e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette.</p> <p><b>Consolidare</b> il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione.</p> <p><b>Organizzare</b> il tempo, le risorse e le priorità.</p> <p><b>Acquisire</b> consapevolezza del proprio grado di apprendimento.</p>
Competenze sociali e civiche	<p><b>Comprendere</b> il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p> <p><b>Assumere</b> responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p><b>Sviluppare</b> modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.</p>	<p><b>Partecipare</b> all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri.</p> <p><b>Impegnarsi</b> con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive.</p> <p><b>Agire</b> in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile.</p> <p><b>Rispettare</b> il punto di vista altrui.</p>	<p><b>Condividere</b> le regole di comportamento in classe e a scuola.</p> <p><b>Conoscere</b> il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo".</p> <p><b>Conoscere</b> il significato dei termini "lealtà" e "rispetto".</p> <p><b>Conoscere</b> gli elementi generali della comunicazione interpersonale.</p> <p><b>Conoscere</b> elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali.</p>
Consapevolezza ed espressione culturale	<p><b>Comprensione</b> di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p><b>Riflettere</b> sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>	<p><b>Cultura e civiltà</b> dei paesi di lingua tedesco.</p>

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

### FUNZIONI COMUNICATIVE:

Raccontare la propria routine - Raccontare fatti del passato e fatti recenti – Presentare se stessi, parlando delle proprie esperienze scolastiche e lavorative - Parlare del tempo atmosferico – Indicare date – Fissare appuntamenti per telefono e

per iscritto – Descrivere persone (aspetto fisico, carattere e abbigliamento) – Esprimere divieti e obblighi – Fare proposte – Parlare di interessi, di abitudini alimentari e di problemi di salute – Descrivere luoghi e ambienti

### LESSICO:

Azioni quotidiane e abitudini – Le ore - Le stagioni e i mesi – Attività quotidiane in vacanza – Il tempo atmosferico – I numeri ordinali e la data – Attività del tempo libero – La salute – Il lessico della microlingua commerciale.

### STRUTTURE GRAMMATICALI:

I verbi separabili e inseparabili - Il Präteritum e il Perfekt - Le frasi subordinate: causali, interrogative indirette, oggettive e soggettive, temporali, infinitive e relative – I verbi modali – I verbi posizionali e le preposizioni con doppia reggenza – La declinazione degli aggettivi attributivi – I casi: nominativo, accusativo, dativo e genitivo – I comparativi e i superlativi.

### MICROLINGUA COMMERCIALE E APPROFONDIMENTI CULTURALI DI INDIRIZZO:

Deutsche Produkte und Firmen in der Welt – Das Praktikum – Die Bewerbung und der Lebenslauf – Terminvereinbarungen – Marketing und Werbung – Messen und Veranstaltungen.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>Riferimento metodologico principale è l'approccio comunicativo che considera la lingua come strumento essenziale di comunicazione e che si basa sullo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) e che prevede l'uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. La lingua utilizzata durante le lezioni è principalmente il tedesco, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile.</p> <p>L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche, quali ad esempio esercitazioni, lavori di gruppo e brain storming, al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi.</p> <p>L'approccio metodologico tiene conto del fatto che gli studenti si trovano ad utilizzare la lingua tedesca in modo veicolare per presentare aspetti del mondo del lavoro e del commercio.</p> <p>Ogni testo verrà quindi letto e analizzato in classe, per guidare la comprensione e l'analisi delle tematiche affrontate; verranno inoltre realizzati schemi e mappe concettuali, che gli alunni potranno utilizzare anche per meglio fissare le conoscenze lessicali.</p>	<p>Agli studenti si richiedono partecipazione attiva e attenzione alle attività proposte attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'ascolto in classe come prima fase della comprensione;</li> <li>- la collaborazione e la cooperazione con i compagni e con il docente;</li> <li>- la cura del materiale didattico che deve essere sempre portato;</li> <li>- lo svolgimento degli esercizi assegnati per consolidare conoscenze e competenze;</li> <li>- la scrittura di appunti e la rielaborazione degli stessi;</li> <li>- la produzione di mappe concettuali che supportino lo studio;</li> <li>- la lettura dei testi visti in classe;</li> <li>- la consultazione delle risorse digitali dei libri di testo in adozione.</li> </ul>	<p>I libri di testo in adozione sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motta, LINEAR (Vol. 1 e 2), Loescher Editore.</li> <li>• Bonelli - Pavan, HANDELSPLATZ NEU, Loescher Editore</li> </ul> <p>In classe si utilizzeranno anche tablet e pc per ricerche ed esercizi online, ma soprattutto per le versioni digitali dei libri di testo, ampiamente corredati di approfondimenti audio visivi (immagini, video, dialoghi), esercizi interattivi ed itinerari online (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p>

Saranno proposti interventi di recupero per gli alunni che ne abbiano bisogno e di approfondimento per altri.		
---	--	--

**N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.**

## VALUTAZIONE:

Durante l'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno.

L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale		Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticali studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali		Lo studente sa formulare frasi semplici, corrette con padronanza lessicale; sa redigere brevi testi in modo coerente e logico; sa produrre semplici descrizioni di se stesso, della sua famiglia, delle attività quotidiane; sa narrare in modo semplice eventi passati, attività ed esperienze personali; sa scrivere lettere, e-mail formali ed informali	
Complete e corrette	9- 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10
Adeguate	7 -8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8
Accettabili	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6
Frammentarie e superficiali	5	Sa riutilizzare parzialmente	5	Sa riutilizzare parzialmente	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Non sa riutilizzare	4	Non sa riutilizzare	4

**N.B. Ad ogni esercizio, costituente parte della verifica scritta, viene attribuito un punteggio basato sulle conoscenze e competenze richieste. La soglia della sufficienza ( 6 ) è fissata a 60/100.**

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione dei contenuti disciplinari		Lo studente formula una corretta analisi mostrando una sintesi appropriata ed efficacia espressiva.		Lo studente si esprime in modo corretto , utilizzando il lessico specifico. Individua gli elementi caratterizzanti una corrente letteraria e/o un periodo storico, proponendo collegamenti disciplinari e pluridisciplinari; individua inoltre i corretti processi scientifico- tecnologici inerenti al proprio indirizzo di studio	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; strutture grammaticali e lessico specifico appropriati.	9- 10	Dimostra coerenza logica valida; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed espositiva più che buona.	9 - 10	Collegamenti disciplinari e multidisciplinari sempre corretti e pertinenti; più che autonomo; Oltre a una diffusa capacità di analisi e sintesi, mostra apporti critici personali, raggiungendo un'ottima capacità espressiva.	9 - 10
Adeguate e precise; strutture grammaticali e lessico specifico globalmente corretti.	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa con buona proprietà linguistica ed espositiva.	8	Collegamenti corretti; autonomo; mostra buona capacità di analisi e sintesi; buona rielaborazione personale ed efficacia espressiva.	8
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; strutture grammaticali e lessico specifico globalmente corretti.	7	Coerenza logica discreta, talvolta schematica. Aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed espositiva discreta.	7	Collegamenti generalmente corretti, discreto grado di autonomia; discreto grado di analisi e sintesi; diffusi tentativi di rielaborazione personale.	7

Completivamente adeguate pur con qualche carenza; strutture grammaticali e lessico specifico corretti con qualche inadeguatezza.	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste quasi completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente.	6 ½	Collegamenti generalmente corretti; più che sufficiente grado di autonomia; capacità di analisi e sintesi più che sufficiente; qualche tentativo di rielaborazione personale.	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; strutture grammaticali e lessico specifico limitati nelle scelte ma globalmente non scorretti.	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente.	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; sufficiente grado di autonomia. Sintesi semplice e lineare; qualche tentativo di rielaborazione personale.	6
Conoscenze non del tutto adeguate; strutture grammaticali e lessico specifico limitati e poco precisi	5 ½	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	Collegamenti imprecisi; approfondimenti mediocri; poco autonomo; scarsa capacità di analizzare, sintetizzare e rielaborare.	5 ½
Superficiali e frammentarie; strutture grammaticali e lessico specifico imprecisi	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi, approfondimenti mediocri; poco autonomo; scarsa capacità di analizzare e sintetizzare, incapacità di rielaborare.	5
Lacunose, strutture grammaticali e lessico specifico imprecisi e trascurati	4 ½	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva scarsa	4 ½	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non autonomo; non sa analizzare, sintetizzare, rielaborare.	4 ½
Fortemente lacunose; strutture grammaticali inadeguate e lessico specifico impreciso	4	Coerenza logica incongruente, aderenza alle richieste inadeguata; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti incoerenti; approfondimenti assenti; non autonomo; mostra incapacità di sintesi ed efficacia espressiva	4
Assenti; strutture grammaticali e lessico inadeguati.	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste.	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti; strutture grammaticali e lessico specifico inesistenti.	3 - 1

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4