

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
ANNO SCOLASTICO
2024/25**

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa all'indirizzo di studio.</p> <p>Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana - Comprendere globalmente testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. - utilizzare strategie di lettura. - Ricercare informazioni all'interno di testi semplici e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. - scrivere in maniera semplice e corretta testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. 	<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. - corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. - contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi. <p>Produzione scritta, le strategie di scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche per la redazione di testi: messaggi brevi, lettera commerciale - conoscere strategie di lettura <p>Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - codificare i messaggi orali - riferire su temi di civiltà, tecnici
Competenza digitale.	<p>Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video</p> <p>Rispettare le regole della navigazione in rete</p>	<p>comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di semplici documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>
Imparare a imparare.	<p>Organizzazione del proprio apprendimento</p>	<p>individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi</p>	<p>Selezionare informazioni</p>

	<p>individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>all'indirizzo di studi.</p> <p>costruire mappe da testi noti</p> <p>correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti</p> <p>applicare strategie di studio e di autocorrezione</p>	<p>tratte da varie fonti.</p> <p>Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette</p> <p>Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione.</p> <p>Organizzazione del tempo, delle risorse e delle priorità</p> <p>Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.</p>
<p>Competenze sociali e civiche.</p>	<p>comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p> <p>assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo</p>	<p>partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri</p> <p>impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive</p> <p>agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile</p> <p>rispettare il punto di vista altrui</p>	<p>Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.</p> <p>conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo"</p> <p>conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto"</p> <p>conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale</p> <p>conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali</p>
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>	<p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMMATICA:

- Il presente dei verbi
- La frase enunciativa (anche con inversione) e interrogativa
- I pronomi interrogativi
- La forma *Wie geht's?*
- Il genere dei sostantivi
- La forma di cortesia
- Il complemento di moto a luogo

- La forma impersonale man
- La nazionalità
- I casi nominativo, accusativo e dativo
- L'aggettivo possessivo
- Von+D (complemento di specificazione)
- La negazione *kein e nicht*
- La formazione del plurale
- La forma *es gibt* + A
- Il complemento di stato in luogo
- Le preposizioni *mit, von, in, aus, an, auf, vor, neben, zwischen e unter*
- La forma *möchte*
- Le parole composte
- I verbi di posizione
- Il presente dei verbi modali

LESSICO:

- Nazioni di lingua tedesca
- Colori
- Forme di saluto
- Nazioni e lingue, attività del tempo libero, numeri fino a 1000
- Città e punti cardinali
- Professioni
- Parti della giornata
- Giorni della settimana
- Lettura dell'ora (formale e informale)
- Scuola: oggetti, materie e insegnanti
- Stanze e mobili
- animali domestici
- Nomi di parentela
- Cibo, pasti, generi alimentari
- Parti del corpo e malattie
- edifici della città, negozi
- Capi di vestiario e prezzi
- La casa e l'arredamento

FUNZIONI COMUNICATIVE:

- Saper pronunciare i principali fonemi della lingua tedesca
- descrivere i colori
- salutare
- presentarsi
- chiedere il nome, la provenienza, la residenza, il lavoro, l'età, l'indirizzo e che lingua si parla
- Parlare delle attività del tempo libero
- Parlare delle attività della settimana
- Parlare dell'orario scolastico
- Chiedere oggetti
- Chiedere e dire l'ora
- Parlare di materie e insegnanti
- Descrivere una casa e una stanza
- Parlare dei propri animali
- Descrivere la propria famiglia, aspetto e carattere
- Descrivere la propria giornata (*Tagesablauf*)
- Parlare di cibo, scegliere cibo, esprimere le proprie preferenze, ordinare
- Chiedere e dire come ci si sente
- esortare
- Chiedere e dare indicazioni stradali
- Dire dove si fanno acquisti, indicare bisogni e possibilità, chiedere il permesso ed esprimere divieti

- Comperare vestiario e confrontare oggetti

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>Metodologia espositiva: - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale.</p> <p>- Metodologie attive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentare con chiarezza il problema o il tema da trattare • lezione dialogata guidata • cooperative learning • <i>brain storming</i> • guida alla costruzione di mappe concettuali • <i>problem solving</i> <p>L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi.</p> <p>Saranno proposti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune.</p> <p>Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.</p>	<p>. L'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione.</p> <p>. Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare.</p> <p>. Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione.</p> <p>. Rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione.</p> <p>. Rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni.</p> <p>. Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità.</p> <p>. Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.</p>	<p>Il libro di testo: Giorgio Motta "LINEAR" (Vol. 1), Ed. Loescher verrà completato da materiale integrativo fornito dall'insegnante.</p> <p>Rappresentazioni audiovisive (trasmissioni televisive, documentari, audio-storie CD-ROM, DVD, spezzoni di film ecc.)</p> <p>Il programma PowerPoint, al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video</p> <p>Utilizzo della LIM</p> <p>Libri digitali: cd-rom con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p> <p>Uso del tablet e PC</p> <p>Aule dotate di LIM.</p>

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

Relazioni internazionali per il Marketing

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico ed economico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo-sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5

Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 – 1 (Nulla= 1)	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 – 1 (Nulla= 1)	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 – 1 (Nulla= 1)

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

- SECONDO BIENNIO -

Relazioni interazionali per il Marketing

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo-sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico	4	Contenuti presentati in modo confuso e	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e	4

impreciso e trascurato		privi di nessi logici		talvolta incomprensibile	
Non pertinenti	3 – 1 (Nulla= 1)	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 – 1 (Nulla= 1)	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 – 1 (Nulla= 1)

GRIGLIA VALUTAZIONE QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA

Relazioni internazionali per il Marketing

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Lo studente conosce i contenuti disciplinari lessico e morfologia e tecniche per la redazione di testi.		Lo studente comprende le richieste, analizza e descrive coerentemente con efficacia espressiva.		Lo studente si esprime in modo corretto, utilizzando il lessico specifico. Individua gli elementi caratterizzanti coerentemente alle richieste proponendo collegamenti disciplinari e pluridisciplinari; individua inoltre i corretti processi scientifico- tecnologici inerenti al proprio indirizzo di studi ed elementi caratterizzanti inerenti ad un periodo storico.	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato.	9- 10	Il compito è eseguito coerentemente alla richiesta in modo completo, approfondito e personalizzato con presenza di spiccate deduzioni o specificazioni pluridisciplinari.	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara, corretta e sintetica. L'esposizione risulta chiara, scorrevole con strutture complesse prive di errori.	9 - 10
Adeguate e precise, lessico specifico sostanzialmente adeguato.	8	Il compito è eseguito in modo soddisfacente ma non completo pur presentando coerenza logica ed aderenza alle richieste.	8	L'esposizione risulta chiara e scorrevole pur in presenza di pochi errori non gravi nelle strutture di base e complesse.	8
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Il compito è eseguito in modo adeguato ma schematico senza sforzo nell'organizzare le idee e le informazioni espresse.	7	L'esposizione risulta abbastanza fluida con occasionali tentativi di rielaborazione e collegamenti; occasionali errori grammaticali nelle strutture complesse. Strutture di base	7

				corrette.	
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette.	6	Il compito è eseguito in modo accettabile ed essenziale. Qualche sforzo ad organizzare le idee e le informazioni espresse.	6	L'esposizione risulta comprensibili malgrado diversi errori. Non si evincono tentativi di collegamenti.	6
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso.	5	Il compito non è eseguito in modo proprio ma frammentario. Il testo è disorganizzato e difficile da seguire.	5	Numerosi errori rendono l'esposizione frequentemente incomprensibile, nessuna rielaborazione, trattazione essenziale. I tentativi di collegamento, se presenti, sono imprecisi.	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Il compito risponde superficialmente alle richieste presentando incongruenze.	4	L'esposizione risulta troppo breve con gravi e numerosi errori grammaticali. Mostra incapacità argomentativa e produce solo un elenco. Nessun collegamento o approfondimento.	4
Assenti; lessico inadeguato	3 – 1 (Nulla= 1)	Il compito non risponde alle richieste.	3 – 1 (Nulla= 1)	L'esposizione risulta con diffusi e gravi errori grammaticali in brevi frasi pur con coerenza semantica. Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti.	3 – 1 (Nulla= 1)