

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

## X ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Utilizzo della lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta. Produzione orale e scritta. Interazione orale e scritta. Correttezza linguistica.	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale.
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di semplici testi multimediali.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.	Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica.
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Acquisire un metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in brevi testi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.

		<p>Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri.</p> <p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.</p>	
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA

### GRAMMAR

- Comparatives and superlatives
- Present perfect simple
- *Used to*
- Indefinite pronouns
- Present perfect continuous
- Modal verbs of deduction: present
- Defining and non-defining relative clauses
- Zero and first conditional
- *When, as soon as, before, after, until*
- Second conditional
- Past Perfect
- *Say and tell*
- Reported speech: statements and questions
- The passive: all tenses, sentences with two objects
- *Have / get something done*
- Modal verbs of deduction: past
- Modal verbs for regret and disapproval
- Verbs of the senses
- The gerund and the infinitive
- Ability in the past
- *The* and zero article
- *Wish/if only*
- Reflexive and reciprocal pronouns
- Causative verbs: *make, get, let*
- Question tags

### VOCABULARY

- Life events
- Dating and relationships
- Town vs country

- Sightseeing
- Money
- Payment
- The body
- Health problems
- Crimes and criminals
- Law and justice
- Media and the news
- Advertising
- Technology
- Discoveries and inventions
- Books
- The visual arts
- Ecology
- Extreme natural events
- Politics and social issues
- Do and make

#### COMMUNICATION

- Sympathizing and encouraging
- Agreeing and disagreeing
- Making complaints
- Talking about health
- Asking for explanations
- Expressing facts and opinions
- Describing things and processes
- Discussing preferences
- Discussing issues and persuading
- Expressing regret

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo e condivisione di slides (power point-canva), video esplicativi e mappe concettuali</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Flipped classroom</li> <li>- Lavoro a gruppi</li> <li>- Lettura di testi in inglese con conseguente comprensione del testo</li> <li>- Attività di ascolto</li> <li>- Attività di conversazione guidata</li> <li>- Attività di produzione scritta guidata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere appunti quando viene presentato un nuovo argomento in classe con un seguente lavoro di rielaborazione a casa.</li> <li>- Schematizzare</li> <li>- Leggere i testi in lingua inglese ad alta voce e preparare un riassunto orale e/o scritto</li> <li>- Utilizzare risorse digitali tra cui quelle fornite dal libro o quelle disponibili sul web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavagna</li> <li>- Classroom</li> <li>- Youtube</li> <li>- Materiale fornito dalla docente</li> <li>- Libri:</li> </ul> <p>GRAMMAR FILE GOLD + DVD 50277 GRAMMATICA LESSICO LIVELLO A2 - B2,</p> <p>PERFORMER B1 VOLUME ONE</p> <p>PERFORMER B1 PHASES VOLUME TWO</p>

THE QUEEN, LIFE AND TIMES OF  
ELIZABETH II, BLACK CAT.

## VALUTAZIONE:

### Prova scritta

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale		Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticale studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali		Lo studente sa formulare frasi semplici, corrette con padronanza lessicale; sa redigere brevi testi in modo coerente e logico; sa produrre semplici descrizioni di se stesso, della sua famiglia, delle attività quotidiane; sa narrare in modo semplice eventi passati, attività ed esperienze personali; sa scrivere lettere, e-mail formali ed informali	
Complete e corrette	9- 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10
Adeguate	7 -8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8
Accettabili	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6
Frammentarie e superficiali	5	Sa riutilizzare parzialmente	5	Sa riutilizzare parzialmente	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Non sa riutilizzare	4	Non sa riutilizzare	4

N.B. Ad ogni esercizio, costituente parte della verifica scritta, viene attribuito un punteggio basato sulle conoscenze e competenze richieste. La soglia della sufficienza ( 6 ) è fissata a 60/100.

### Prova orale

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4		4		

		<b>Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici</b>		<b>Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile</b>	
--	--	---	--	--	--