

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Utilizzo della lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta. Produzione orale e scritta. Interazione orale e scritta. Correttezza linguistica.	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. ^[1] _[5P]
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di semplici testi multimediali.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.),	Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica.

		anche con tecnologie digitali.	
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Acquisire un metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in brevi testi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMMAR	VOCABULARY	SKILL - COMPETENCE - COMMUNICATION
----------------	-------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> - Revision: Present simple vs Present continuous - Revision: Past simple vs Past continuous - Revision: articles 	<ul style="list-style-type: none"> - Personalities 	<ul style="list-style-type: none"> - Describing different personalities - Talking about past experiences
<ul style="list-style-type: none"> - Present Perfect simple - Present Perfect continuous (for, since, lately, already, yet and still) 	<ul style="list-style-type: none"> - Health and fitness 	<ul style="list-style-type: none"> -Talking about your body and your health -Talking about life experiences
<ul style="list-style-type: none"> - Past Perfect simple - Past Perfect continuous - Question tags - Pronouns 	<ul style="list-style-type: none"> - History 	<ul style="list-style-type: none"> -Talking about the past using different past tenses
<ul style="list-style-type: none"> - <i>-ing</i> form, infinitives - Comparison of adjectives and adverbs; too, enough, so and such 	<ul style="list-style-type: none"> - Natural disasters 	<ul style="list-style-type: none"> -Making comparisons -Describing scientific phenomena and talking about the environment
<ul style="list-style-type: none"> - The passive - the passive: <i>-ing</i> form, infinitives and modal verbs 	<ul style="list-style-type: none"> - The media 	<ul style="list-style-type: none"> - Reporting news -Talking about the media -Expressing things and ideas in the passive voice
<ul style="list-style-type: none"> - Reported speech: statements; changes in time and place; reported questions - Reported speech: commands and requests; reporting verbs 	<ul style="list-style-type: none"> - Work 	<ul style="list-style-type: none"> -Talking about jobs and occupations -Transforming direct speech into reported speech
<ul style="list-style-type: none"> - Conditionals: zero, first and second - Third conditional; mixed conditionals 	<ul style="list-style-type: none"> - Holiday and travel 	<ul style="list-style-type: none"> -Making hypothesis and expressing possibilities -Talking about life experiences -Describing travel experiences
<ul style="list-style-type: none"> - Relative clauses: defining and non-defining 	<ul style="list-style-type: none"> - Crime 	<ul style="list-style-type: none"> -Making complex sentences using relative pronouns -Talking about crime

- Inversion: never, under no circumstances and not only ... but also	- Fashion and shopping	- Describing clothes - Talking about shopping and money
--	------------------------	--

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>L'attività didattica in classe seguirà l'impostazione del libro in adozione. Oltre al testo di riferimento, verranno svolte altre attività (listening, visione di video, film, conversazioni guidate,...) per facilitare l'apprendimento della lingua.</p> <p>Le lezioni frontali saranno in parte in lingua italiana e in parte in lingua inglese. Sarà stimolata la partecipazione degli studenti.</p> <p>Verranno potenziate le quattro abilità linguistiche (ascoltare, scrivere, leggere e parlare). Durante le lezioni verranno presentati schemi o altro materiale di supporto alla didattica.</p>	<p>L'ascolto in classe è fondamentale.</p> <p>Durante la lezione gli studenti sono invitati a prendere appunti; questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni.</p> <p>Rilettura degli appunti presi a lezione.</p> <p>Rielaborazione di quanto visto a lezione (con riassunti, mappe, schemi).</p> <p>Leggere più volte ad alta voce i testi in inglese. Ripetere ad alta voce le nozioni da memorizzare.</p> <p>Svolgere gli esercizi che verranno assegnati e che sono necessari per il consolidamento delle abilità linguistiche.</p>	<p>Google Classroom, in cui verrà condiviso il materiale necessario.</p> <p>Utilizzo della LIM.</p> <p>Materiale audiovisivo.</p> <p>Mappe/schemi riassuntivi.</p> <p>Presentazioni del docente tramite Power Point.</p> <p>Lo strumento principalmente utilizzato saranno i testi in adozione:</p> <p>“New Close-Up B1+” “Grammar files gold”</p>

VALUTAZIONE:

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA (PRIMO BIENNIO)

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
		Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticale studiate, il lessico inerente la		Lo studente sa formulare frasi semplici, corrette con padronanza lessicale; sa redigere brevi testi in modo coerente e logico;	

Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale		vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali		sa produrre semplici descrizioni di se stesso, della sua famiglia, delle attività quotidiane; sa narrare in modo semplice eventi passati, attività ed esperienze personali; sa scrivere lettere, e-mail formali ed informali	
Complete e corrette	9- 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10
Adeguate	7 -8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8
Accettabili	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6
Frammentarie e superficiali	5	Sa riutilizzare parzialmente	5	Sa riutilizzare parzialmente	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Non sa riutilizzare	4	Non sa riutilizzare	4

N.B. Ad ogni esercizio, costituente parte della verifica scritta, viene attribuito un punteggio basato sulle conoscenze e competenze richieste. La soglia della sufficienza (6) è fissata a 60/100.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE (PRIMO BIENNIO)

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4

--	--	--	--	--	--