CLASSE: 2B LSU MATERIA: SPAGNOLO DOCENTE: A. NISI

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

# // ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

| competenze chiave      | competenze base        | conoscenze                                  | abilità                   |
|------------------------|------------------------|---|---------------------------|
| Comunicazione nelle    | Approfondimento        | Comprendere                                 | Lessico specifico         |
| lingue straniere.      | dell'utilizzo della    | globalmente e in                            | relativo all'indirizzo    |
|                        | lingua straniera per   | dettaglio testi autentici                   | di studi. Corretta        |
|                        | molteplici scopi       | relativi alla sfera di                      | pronuncia di un           |
|                        | comunicativi e         | interessi o                                 | repertorio sempre più     |
|                        | operativi.             | all'indirizzo di studi.                     | ampio di parole e frasi   |
|                        | Comprensione orale e   | Conoscere e utilizzare                      | complesse e articolate.   |
|                        | scritta globale e      | strategie di lettura.                       | Morfologia e sintassi     |
|                        | selettiva di testi di  | Ricercare                                   | della frase complessa.    |
|                        | varia natura.          | informazioni                                | Tecniche per la           |
|                        | Produzione orale e     | all'interno di testi                        | redazione di testi        |
|                        | scritta di testi       | complessi e di                              | coesi di varia natura,    |
|                        | pertinenti e coesi con | interesse personale,                        | relativi all'indirizzo di |
|                        | molteplici finalità.   | quotidiano, sociale o                       | studi.                    |
|                        | Interazione orale      | professionale.                              |                           |
|                        | adeguata a ogni        | Descrivere in maniera                       |                           |
|                        | situazione             | articolata esperienze                       |                           |
|                        | comunicativa.          | ed eventi, relativi                         |                           |
|                        | Correttezza            | all'ambito personale e                      |                           |
|                        | linguistica.           | sociale. Utilizzare in                      |                           |
|                        |                        | modo adeguato le                            |                           |
|                        |                        | strutture grammaticali                      |                           |
|                        |                        | e sintattiche                               |                           |
|                        |                        | complesse. Interagire                       |                           |
|                        |                        | in conversazioni su                         |                           |
|                        |                        | temi di attualità,                          |                           |
|                        |                        | letterari o                                 |                           |
|                        |                        | professionali. Esporre<br>opinioni ed       |                           |
|                        |                        | <u> </u>                                    |                           |
|                        |                        | esperienze. Riferire su<br>temi di civiltà, |                           |
|                        |                        | letterari o tecnici.                        |                           |
|                        |                        | Scrivere correttamente                      |                           |
|                        |                        | testi su tematiche                          |                           |
|                        |                        | coerenti con i percorsi                     |                           |
|                        |                        | di studio. Correggere i                     |                           |
|                        |                        | propri errori.                              |                           |
| Competenza digitale.   | Utilizzo e produzione  | Comprendere i                               | Uso essenziale della      |
| _ simperenza digitare. | di testi multimediali. | prodotti della                              | comunicazione             |
|                        | == test manninguilli   | comunicazione                               | telematica. Redazione     |
|                        |                        | audiovisiva. Elaborare                      | e creazione di            |
|                        |                        | prodotti multimediali                       | documenti con l'uso       |
|                        |                        | (testi, immagini,                           | di software di base per   |
|                        |                        | suoni, etc.), anche con                     | fare presentazioni,       |

|                        |                           | tecnologie digitali.     | mappe, sintesi etc.       |
|------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|
| Imparare a imparare.   | Organizzazione del        | Selezionare              | Conoscenza delle          |
| •                      | proprio                   | informazioni tratte da   | proprie strategie di      |
|                        | apprendimento             | varie fonti. Fare        | apprendimento             |
|                        | individuando,             | schemi, riassunti e      | preferite. Conoscenza     |
|                        | scegliendo e              | mappe concettuali.       | dei punti di forza e dei  |
|                        | utilizzando varie fonti   | Consolidare il proprio   | punti deboli delle        |
|                        | e varie modalità di       | metodo di                | proprie abilità.          |
|                        | informazione e di         | comprensione,            | Individuazione di         |
|                        | formazione anche in       | memorizzazione ed        | concetti e parole         |
|                        | funzione dei tempi        | esposizione. Acquisire   | chiave in testi           |
|                        | disponibili, delle        | consapevolezza del       | complessi relativi        |
|                        | proprie strategie e del   | proprio grado di         | all'indirizzo di studi.   |
|                        | proprio metodo di         | apprendimento.           |                           |
|                        | studio e di lavoro.       |                          |                           |
| Competenze sociali e   | Interazione autonoma      | Dimostrare senso di      | Condivisione delle        |
| civiche.               | e responsabile.           | responsabilità, nonché   | regole di                 |
|                        | Assumere                  | comprensione e           | comportamento in          |
|                        | responsabilmente ruoli    | rispetto per i valori    | classe e a scuola         |
|                        | di partecipazione         | condivisi, necessari ad  |                           |
|                        | attiva e comunitaria.     | assicurare la coesione   |                           |
|                        | Sviluppare modalità       | della comunità, come     |                           |
|                        | consapevoli di            | il rispetto dei principi |                           |
|                        | esercizio della           | democratici. Saper       |                           |
|                        | convivenza civile, di     | collocare l'esperienza   |                           |
|                        | consapevolezza di sé,     | personale in un          |                           |
|                        | rispetto delle diversità, | sistema di regole        |                           |
|                        | confronto responsabile    | fondato sul reciproco    |                           |
|                        | e dialogo.                | riconoscimento dei       |                           |
|                        |                           | diritti e dei doveri.    |                           |
|                        |                           | Adottare nella vita      |                           |
|                        |                           | quotidiana               |                           |
|                        |                           | comportamenti            |                           |
|                        |                           | responsabili per la      |                           |
|                        |                           | tutela e il rispetto     |                           |
|                        |                           | dell'ambiente e delle    |                           |
|                        |                           | risorse naturali. Saper  |                           |
|                        |                           | gestire i conflitti tra  |                           |
| C 1 1                  |                           | pari e con i superiori.  |                           |
| Consapevolezza ed      | Comprensione di           | Riflettere sui propri    | Cultura e civiltà dei     |
| espressione culturale. | aspetti relativi ai paesi | atteggiamenti in         | paesi di cui si studia la |
|                        | di cui si studia la       | rapporto all'altro in    | lingua.                   |
|                        | lingua.                   | contesti multiculturali. |                           |

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA GRAMÁTICA

Revisión de las principales estructuras morfo-sintácticas y de los principales tiempos.

Resumen del uso del uso de los tiempos del pasado

El pretérito perfecto simple o indefinido de los verbos regulares e irregulares

El uso de los marcadores temporales

Las perífrasis verbales ir a+ infinitivo; acabar de + infinitivo; volver a + infinitivo;

Llevar + gerundio; llevar sin + infinitivo; seguir + gerundio; seguir sin + infinitivo

Dejar de + infinitivo

El presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares

El pretérito imperfecto de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares

Los tiempos compuestos de subjuntivo

El imperativo afirmativo e negativo; el imperativo con los pronombres y su uso

El futuro de los verbos regulares e irregulares y su uso; expresiones de futuro

### LÉXICO

Medios de transporte y verbos para el transporte; las profesiones y los establecimientos; en la mesa y el restaurante; en la ciudad y los verbos para dar indicaciones; el tiempo atmosférico; de viaje y de vacaciones; el aseo personal; el medio ambiente; el paisaje y los accidentes geográficos

#### **CULTURA ESPAÑOLA**

Barrios con encanto; ritos matrimoniales alrededor del mundo ;viajes especiales; otras formas de cuidar el planeta Al-Ándalus-Visión general de la Historia de España: Línea del tiempo

#### **VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica. Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.

| Attività del docente e metodologia | Attività dello studente | Materiali e spazi utilizzati |
|------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
|                                    |                         |                              |
|                                    |                         |                              |
|                                    |                         |                              |
|                                    |                         |                              |

## VALUTAZIONE PROVA ORALE

| CONOSCENZE   | VALUTA<br>ZIONE | ABILITA'   | VALUTA<br>ZIONE | COMPETENZE   | VALUTAZIONE |
|--|-----------------|--|-----------------|--|-------------|
| Esposizione corretta<br>dei contenuti<br>disciplinari. |                 | Lo studente sa<br>rielaborare le<br>proprie conoscenze<br>in modo critico e<br>personale   |                 | Lo studente sa interagire<br>mostrando correttezza<br>grammaticale,<br>padronanza lessicale e<br>buona pronuncia ed<br>intonazione             |             |
| Approfondite e<br>organiche                            | -9-10           | Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari | -9-10           | Esposizione chiara e<br>corretta per quanto<br>riguarda le strutture<br>morfo-sintattiche, con<br>buona intonazione e<br>padronanza lessicale. | -9-10       |
| Complete e<br>consapevoli                              | -7-8            | Contenuti strutturati<br>logicamente con<br>raccordi disciplinari<br>e pluridisciplinari   | -7-8            | Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati                                   | -7-8        |
| Essenziali e<br>sostanzialmente<br>mnemoniche          | 6               | Contenuti strutturati<br>in modo semplice<br>con collegamenti<br>solo occasionali  | 6               | Esposizione semplice,<br>con alcuni errori<br>grammaticali e lessicali   | 6           |
| Parziali ed incerte                                    | 5               | Contenuti strutturati<br>in modo non<br>sempre organico e<br>chiaro  | 5               | Esposizione<br>frammentaria, incerta<br>con errori grammaticali e<br>lessicali   | 5           |
| Fortemente lacunose, talora inesistenti                | 4               | Contenuti presentati<br>in modo confuso e<br>privi di nessi logici   | 4               | Esposizione confusa,<br>priva di nessi logici e<br>talvolta incomprensibile  | 4           |

## VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

| CONOSCENZE           | VALUTA | ABILITA'        | VALUTA | COMPETENZE               | VALUTAZIONE |
|----------------------|--------|-----------------|--------|--------------------------|-------------|
|                      | ZIONE  |                 | ZIONE  |                          |             |
| Conoscenza delle     |        | Lo studente sa  |        | Lo studente sa formulare |             |
| regole e/o strutture |        | riutilizzare le |        | frasi semplici, corrette |             |

| morfosintattiche,<br>ortografiche e lessicali<br>nel loro aspetto<br>formale. |       | strutture<br>grammaticali<br>studiate, il lessico<br>inerente la vita |       | con padronanza lessicale;<br>sa redigere brevi testi in<br>modo coerente e logico;<br>sa produrre semplici              |       |
|---|-------|---|-------|---|-------|
|   |       | quotidiana; frasi e<br>formule ed<br>espressioni<br>memorizzate e     |       | descrizioni di se stesso,<br>della sua famiglia, delle<br>attività quotidiane;<br>sa narrare in modo                    |       |
|   |       | semplici connettori<br>logici ed indicatori<br>temporali.             |       | semplice eventi passati,<br>attività ed esperienze<br>personali; sa scrivere<br>lettere, e-mail formali ed<br>informali |       |
| Complete e corrette   | -9-10 | Sa riutilizzare in<br>modo completo ed<br>autonomo                    | -9-10 | Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo  | -9-10 |
| Adeguate  | -7-8  | Sa riutilizzare in modo discreto                                      | -7-8  | Sa riutilizzare in modo discreto  | -7-8  |
| Accettabili   | 6     | Sa riutilizzare in modo accettabile                                   | 6     | Sa riutilizzare in modo accettabile   | 6     |
| Frammentarie e<br>superficiali  | 5     | Sa riutilizzare parzialmente  | 5     | Sa riutilizzare<br>parzialmente   | 5     |
| Fortemente lacunose, talora inesistenti                                       | 4     | Non sa riutilizzare   | 4     | Non sa riutilizzare   | 4     |