

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

□ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
<p>Comunicazione nelle lingue straniere.</p>	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</p> <p>Conoscere e utilizzare strategie di lettura.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali.</p> <p>Esporre opinioni ed esperienze.</p> <p>Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>	<p>Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</p> <p>Morfologia e sintassi della frase complessa.</p> <p>Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</p>
<p>Competenza digitale.</p>	<p>Utilizzo e produzione di testi multimediali.</p>	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>

Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.  Assumere responsabilmente ruoli di partecipazione attiva e comunitaria.  Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

### CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Vocabulary	Skills/competence/communication	Grammar
Level 0 New Close Up B1+ UNIT 1, 2 and 5		

<p><b>Topics of last year (tenses, grammar, vocabulary)</b></p>		<p><b>Present simple and continuous</b></p> <p><b>Past simple and continuous</b></p> <p><b>Imperative</b></p> <p><b>Quantifiers</b></p> <p><b>Modal verbs (<i>can, must, could, may, might, have to</i>)</b></p> <p><b>Modals of obligation (<i>have to/don't have to, should/shouldn't, mustn't/don't have to</i>)</b></p> <p><b>Comparatives and superlatives</b></p> <p><b>Possessives (adjectives, pronouns, Saxon Genitive)</b></p>
<p><b>Level 1 New Close Up B1+ UNIT 3</b></p>		
<p><b>Health and fitness</b></p>	<p><b>Describing similarities and differences, giving advice</b></p>	<p><b>Present perfect simple</b></p> <p><b>Present perfect with <i>never/ever/already/yet/just</i></b></p> <p><b>Present perfect with <i>for/since</i></b></p> <p><b>Present perfect <i>been</i> vs. <i>gone</i></b></p> <p><b>Present perfect vs. past simple</b></p>
<p><b>LEVEL 2 New Close Up B1+ UNIT 2 and UNIT 6</b></p>		
<p><b>History, checking spelling, word formation</b></p>	<p><b>Expressing your opinion, using qualifiers, writing an informal email</b></p>	<p><b>Past perfect</b></p> <p><b>Past conditional</b></p> <p><b>Third conditional</b></p> <p><b><i>Wish</i> structure</b></p> <p><b><i>Be allowed to/let</i></b></p> <p><b>Modals of deduction in the past</b></p>
<p><b>LEVEL 3 New Close Up B1+ UNIT 2 and UNIT 10</b></p>		

<b>Holiday and travel</b>	<b>Identifying emotions, showing interest, writing an article</b>	<b>Would conditional</b> <b>Conditionals</b> - <b>Zero conditional</b> - <b>First conditional</b> - <b>Second conditional</b>
<b>LEVEL 4 New Close Up B1+ UNIT 11</b>		
<b>Crime</b>	<b>Discussing politely structuring an essay</b>	<b>Defining relative clauses</b> <b>Non-defining relative clauses</b>
<b>LEVEL 5 New Close Up B1+ UNIT 8</b>		
<b>The media</b>	<b>Deciding on the best option, transforming passive sentences into active ones</b>	<b>The passive</b>
<b>LEVEL 6 New Close Up B1+ UNIT 9</b>		
<b>Work</b>	<b>Giving full answers, presenting information clearly</b>	<b>Reported speech (statements and questions)</b>

Oltre al libro di testo New Close Up B1 +, verrà utilizzato, soprattutto per il drilling grammaticale il volume Grammar Files Gold ed Trinity Whitebridge.

**N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.**

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. A inizio anno sarà premura dell'insegnate illustrare e chiarire i parametri di valutazione.

### GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4		4		

		Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici		Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	
--	--	--	--	---	--

## GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale		Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticale studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali		Lo studente sa formulare frasi semplici, corrette con padronanza lessicale;  sa redigere brevi testi in modo coerente e logico;  sa produrre semplici descrizioni di se stesso, della sua famiglia, delle attività quotidiane;  sa narrare in modo semplice eventi passati, attività ed esperienze personali; sa scrivere lettere, e-mail formali ed informali	
Complete e corrette	9- 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9 - 10
Adeguate	7 - 8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8	Sa riutilizzare in modo discreto	7 - 8
Accettabili	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6
Frammentarie e superficiali	5	Sa riutilizzare parzialmente	5	Sa riutilizzare parzialmente	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Non sa riutilizzare	4	Non sa riutilizzare	4