

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

X ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Utilizzo della lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta. Produzione orale e scritta. Interazione orale e scritta. Correttezza linguistica.	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale.
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di semplici testi multimediali.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.	Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica.
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Acquisire un metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in brevi testi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.

		<p>Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri.</p> <p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.</p>	
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

### GRAMMAR

- present simple be/have got
- possessive adjectives
- indefinite article a/an
- plural nouns
- demonstrative adjectives
- there is/there are
- possessive pronouns
- some/any
- prepositions of place
- prepositions of time
- imperatives
- verb can
- present simple
- adverbs of frequency
- like + ing
- countable and uncountable nouns
- how much/how many
- a lot of/lots of/ much/many/ a little/ a few

### VOCABULARY

- greetings
- countries and nationalities
- dates
- jobs
- family
- colours
- house
- days of the week
- seasons and weather
- adjectives

- abilities
- everyday activities  
free time activities
- school subjects
- food and drinks

#### PROJECT WORK

- Paralympic sports and paralympic athletes.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo e condivisione di slides (power point-canva), video esplicativi e mappe concettuali</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Flipped classroom</li> <li>- Lavoro a gruppi</li> <li>- Lettura di testi in inglese con conseguente comprensione del testo</li> <li>- Attività di ascolto</li> <li>- Attività di conversazione guidata</li> <li>- Attività di produzione scritta guidata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere appunti quando viene presentato un nuovo argomento in classe con un seguente lavoro di rielaborazione a casa.</li> <li>- Schematizzare</li> <li>- Leggere i testi in lingua inglese ad alta voce e preparare un riassunto orale e/o scritto</li> <li>- Utilizzare risorse digitali tra cui quelle fornite dal libro o quelle disponibili sul web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavagna</li> <li>- Classroom</li> <li>- Youtube</li> <li>- Materiale fornito dalla docente</li> <li>- Libro di testo in adozione: "In time essential PRO", A. Thomas, F. O'Dell, A. Greenwood, T. Brelstaff, A. Zanella, BLACK CAT.</li> </ul>

**VALUTAZIONE:****GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA  
leFP operatore turistico ed elettronici**

## QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Lo studente conosce i contenuti disciplinari lessico e morfologia e tecniche per la redazione di testi.		Lo studente comprende le richieste, analizza e descrive coerentemente con efficacia espressiva.		Lo studente si esprime in modo corretto, utilizzando il lessico specifico. Individua gli elementi caratterizzanti coerentemente alle richieste proponendo collegamenti disciplinari e pluridisciplinari.	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico e appropriato.	90-100	Il compito è eseguito coerentemente alla richiesta in modo completo, approfondito e personalizzato con presenza di spiccate deduzioni o specificazioni pluridisciplinari.	90-100	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara, corretta e sintetica. L'esposizione risulta chiara, scorrevole con strutture complesse prive di errori.	90-100
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato.	80	Il compito è eseguito in modo soddisfacente ma non completo pur presentando coerenza logica ed aderenza alle richieste.	80	L'esposizione risulta chiara e scorrevole pur in presenza di pochi errori non gravi nelle strutture complesse.	80
Adeguate e precise; lessico specifico discretamente corretto, pur con qualche inadeguatezza.	70	Il compito è eseguito in modo adeguato, con una discreta organizzazione delle idee e delle informazioni espresse.	70	L'esposizione risulta discretamente fluida. Occasionali errori grammaticali nelle strutture complesse. Strutture di base corrette con discreti collegamenti e rielaborazioni.	70

Complessivamente adeguate e corrette, lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorretto.	65	Il compito è eseguito in modo più che accettabile. È presente una sufficiente organizzazione delle idee e delle informazioni espresse.	65	L'esposizione risulta sufficientemente corretta con errori grammaticali che non ne inficiano la comprensione. Sono presenti rielaborazioni e collegamenti.	65
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorretto.	60	Il compito è eseguito in modo accettabile ed essenziale. È presente un sufficiente tentativo nell'organizzazione delle idee e delle informazioni espresse, ma piuttosto schematico.	60	L'esposizione risulta complessivamente corretta con qualche errore grammaticale; si evincono occasionali tentativi di collegamenti.	60
Lacunose; lessico specifico impreciso.	50	Il compito non è eseguito in modo proprio ma frammentario, risulta difficile da seguire.	50	Diversi errori rendono l'esposizione frequentemente incomprensibile, nessuna rielaborazione, trattazione essenziale, non si evincono tentativi di collegamenti.	50
Fortemente lacunose, lessico specifico trascurato	40	Il compito risponde superficialmente e alle richieste presentando incongruenze.	40	L'esposizione risulta troppo breve con gravi e numerosi errori grammaticali. Mostra incapacità argomentativa. Nessun collegamento o approfondimento.	40
Assenti; lessico inadeguato	35	Il compito non risponde alle richieste.	35	L'esposizione risulta con diffusi e gravi errori grammaticali	35

				in brevi frasi. Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti.	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------	--

## GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE leFP operatore turistico ed elettronici

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza dei contenuti		Lo studente comprende i quesiti, descrive ed interagisce su temi storico-letterari, di civiltà o tecnici di indirizzo.		Lo studente sa esporre e rielaborare le proprie conoscenze in modo personale, articolandole con padronanza lessicale, correttezza grammaticale rispettando pronuncia, accento.	
Organiche, complete e approfondite con evidenti apporti personali.	90- 100	Comprendere facilmente reagendo in modo appropriato e descrive con naturale scorrevolezza e logicamente ordinato.	90 - 100	Esposizione chiara e corretta e personalizzata. Ottimo controllo delle strutture morfo-sintattiche, rigorosa padronanza del lessico. Si comprende in modo chiaro grazie alla pronuncia ed intonazione pur con qualche errore.	90 - 100
Organiche e complete	80	Comprende e comunica in maniera fluida e abbastanza scorrevole	80	Esposizione corretta e chiara. Buono il controllo delle strutture morfo-sintattiche, buona padronanza del lessico. Si comprende con poche difficoltà nella pronuncia e nell'accento, solo sul lessico e le strutture più complesse.	80
Soddisfacenti e consapevoli	70	Comprende e comunica in	70	Esposizione complessivamente	70

		maniera abbastanza fluida, risultando logicamente ordinato.		corretta e chiara con modesta rielaborazione. Discreto il controllo delle strutture morfo-sintattiche, discreta padronanza del lessico. Si comprende con alcune difficoltà per pronuncia ed accento che pur con qualche errore non inficiano la comunicazione.	
Essenziali ma sufficientemente rielaborate	65	Comprende i quesiti e comunica con una lenta scorrevolezza.	65	Esposizione più che sufficiente, con un controllo abbastanza sicuro delle strutture di base. Si comprende senza grandi difficoltà pur se la pronuncia e l'accento risultano influenzati dalla lingua madre.	65
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	60	Comprende i quesiti, esita a reagire e comunica con una lenta scorrevolezza.	60	Esposizione semplice, sufficiente controllo delle strutture di base e lessico pur con qualche errore. Si comprende senza grandi difficoltà pur se la pronuncia e l'accento risultano influenzati dalla lingua madre.	60
Parziali ed incerte.	50	Comprende con difficoltà e comunica con scorrevolezza lenta e con qualche esitazione. Logicamente a tratti confuso	50	Esposizione incerta con lessico limitato, riesce a costruire idee semplici evidenziando lacune grammaticali. Pronuncia ed accento rendono la comprensione a tratti difficile.	50

Fortemente lacunose.	40	Comprende con gravi difficoltà, comunica con eccessiva lentezza ed esitazione. Difficoltà a scambiare informazioni.	40	Esposizione carente di lessico, difficoltà di costruire frasi semplici. Difficile da comprendere per frequenti errori.	40
Non pertinenti	35	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste.	35	Esposizione scarna per lessico inappropriato non riesce a costruire frasi semplici. Non si comprende.	35