

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

| competenze chiave | competenze base | conoscenze | abilità |
|--|---|--|--|
| Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Inserire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della Preistoria e della Storia Antica, nel quadro della storia globale e del mondo. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio • Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo • Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi • Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici • Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica • Saper individuare i rapporti di causa/effetto | <ul style="list-style-type: none"> • Saper esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, confessionalità, accentramento, decentramento, trasferendoli nei diversi contesti. • Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale • Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee • Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti |
| Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto | Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina | <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina • Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione. • Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere un lessico tecnico specifico. • Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata • Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico/culturali |
| Collaborare e partecipare: lavoro | • Organizzare una discussione di | • Attitudine alla problematizzazione | • Conoscere, attraverso |

| | | | |
|--|---|---|--|
| di gruppo, brainstorming, cooperative learning | <p>gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite | <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi • Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti • Problem solving | <p>l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alla sue forme organizzative più complesse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva • Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni. |
|--|---|---|--|

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

- Preistoria: cenni
- Civiltà del vicino Oriente
- Antico Egitto
- Cretesi e Micenei
- Grecia antica
- Sparta e Atene
- Guerre persiane
- Crisi delle *poleis* e l'ascesa della Macedonia
- Alessandro Magno e i regni ellenistici
- Etruschi e Roma monarchica
- Periodizzazione della storia romana: monarchia, repubblica, impero

| Attività del docente e metodologia | Attività dello studente | Materiali e spazi utilizzati |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Metodologia espositiva <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale • Metodologie attive: <ul style="list-style-type: none"> - lezione dialogata - guidata dall'insegnante. - cooperative learning | <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto della lezione e presa degli appunti • Elaborazione di schemi e mappe concettuali • Rispetto delle consegne • Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante | <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Geostoria con metodo-vol. I, Dalla Preistoria a Roma repubblicana. Mondadori scuola D. Rizzo, G. Parisi • Strumenti audiovisivi • Rete globale (internet) |

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - peer tutoring - lavoro in piccoli gruppi: ricerca e discussione. - Webquest - brain storming - guida alla costruzione di mappe concettuali - didattica per compiti di realtà - problem solving - role play <p>L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero.</p> <p>Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.</p> | <p>e con i compagni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio | <ul style="list-style-type: none"> • Contributi multimediali |
|--|---|---|

VALUTAZIONE PER L'ORALE:

| CONOSCENZE | VALUTAZIONE | ABILITA' | VALUTAZIONE | COMPETENZE | VALUTAZIONE |
|---|-------------|--|-------------|---|-------------------|
| Ampie, complete, senza errori, particolarmente approfondite | 9-10 | Analisi complesse, sicurezza nell'applicazione; Esposizione rigorosa e ben articolata. | 9-10 | Rielaborazione autonoma delle conoscenze acquisite e valutative | Eccellente/ottimo |

| | | | | | |
|--|-----|---|-----|---|--------------------------|
| Corrette e complete, ordinate e abbastanza approfondite | 8 | Analisi puntuali, precisione e sicurezza nell'applicazione e; Esposizione chiara, precisa e fluida. | 8 | Sintesi adeguata con apporti personali apprezzabili | Buono |
| Corrette e complete nei nuclei fondamentali | 7 | Applicazione sostanzialmente sicura dei contenuti; Esposizione chiara, abbastanza precisa | 7 | Analisi appropriata e sufficientemente autonoma, anche se non sempre approfondita, argomentazione accettabile | Discreto |
| Sostanzialmente corrette, essenziali | 6 | Analisi elementari ma pertinenti, applicazione guidata ma senza gravi errori; Esposizione accettabile, sostanzialmente corretta. | 6 | Rielaborazione parziale delle conoscenze acquisite | Sufficiente |
| Parziali dei minimi disciplinari | 5 | Applicazione incerta, imprecisa, anche se guidata; Schematismi, esiguità di analisi. | 5 | Analisi incerta delle conoscenze acquisite, in modo mnemonico | Mediocre |
| Frammentarie, lacunose anche dei minimi disciplinari, scorrettezza nelle articolazioni logiche | 4 | Applicazione scorretta con gravi errori, incompletezza anche degli elementi essenziali; Analisi inconsistente, scorretta nei fondamenti; Esposizione scorretta, frammentata, povertà lessicale. | 4 | Non rilevabili capacità di analisi | Insufficiente |
| Gravi lacune nella conoscenza dei | 2-3 | Applicazioni e analisi gravemente | 2-3 | Assenti | Gravemente insufficiente |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| contenuti, con evidenti difficoltà anche nel recuperare le informazioni minime | | scorrette o inesistenti; Esposizione gravemente scorretta, confusa. | | | |
|--|--|---|--|--|--|