

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE
CLASSE: 1A LSA MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE DOCENTE: ZANA VULETA
1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Vocabulary	Skills/competence/communication	Grammar
Review and introduction		
Personal pronouns Weekdays and months Numbers (from 0 to 1 billion) Plural forms Articles Family members Basic verbs Seasons Basic <i>wh</i> -questions	Being able to introduce yourself Being able to tell the time and date Being able to have a basic small talk	The simple present of the verbs "to be" and "to have"
Travel Holiday Means of transport Nations and nationalities	Describing your holidays and travels Talking about life experiences	The simple present Adverbs of frequency (<i>always, usually, often, sometimes, rarely, seldom, never, ever; how often?</i>) Possessive adjectives and pronouns
Social networks Technology	Talking about the world of social networks and technology Agreeing and disagreeing (online) <u>One's digital life</u>	The present continuous - <i>ing</i> form as a noun Saxon Genitive
Clothes Physical appearance Personalities and feelings Fashion and shopping Money and price	Describing physical appearance and clothes Describing personalities and feelings Being able to buy things Talking about past events	The simple past Past continuous Demonstrative adjectives and pronouns
Television and media Movies and cinema, tv-series	Being able to understand and talk about movies and media Talking about future forms Making predictions	
Food and drinks Health, diseases and diet Body parts	Talking about food and drinks Asking for permission Talking about abilities	



	Talking about your health and diet	
Music and culture Art	Talking about music Inviting and making arrangements Giving and asking for directions	Comparative and superlative adjectives
The weather and nature Geographical features Places in towns	Talking about the weather and nature Describing a landscape Talking about moving in a city	Countable and uncountable nouns Indefinite adjectives and pronouns (<i>some/any - no/none, much/many, a lot of/lots of, a few/a little</i>) The future form <ul style="list-style-type: none"> • <i>Be going to</i> • <i>Will</i> • Present continuous Simple present

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

The simple present

Adverbs of frequency (*always, usually, often, sometimes, rarely, seldom, never, ever; how often?*)

Possessive adjectives and pronouns

The present continuous *-ing* form as a noun, Saxon Genitive

The simple past

Past continuous, Demonstrative adjectives and pronouns

The future form, *Be going to, Will*, Present continuous, Simple present

Comparative and superlative adjectives

Prepositions of time, Prepositions of place

Countable and uncountable nouns

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 1A LSA

MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE: ZANA VULETA

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

SVOLGERE tutti gli esercizi e le letture rimanenti del libro di cui siete già in possesso
STEP ON IT 1 di Janet Harmer Ed.Europass ISBN 978-88-416-4380-8

SCRIVERE UN TESTO DI ALMENO 200 PAROLE IN CUI RACCONATRE la propria ESTATE e le attività svolte. Utilizzare i verbi corretti facendo attenzione alle coniugazioni.

VEDERE il film “Il sapore della vittoria” con Denzel Washington

ASCOLTARE (ANALIZZARE e RIFLETTERE)

Ascoltare **ALMENO 5** canzoni in lingua inglese a scelta.

Analizzare ogni canzone come segue:

- Trascrivere l'intero testo sul quaderno con il nome del cantante
- Individuare e trascrivere i verbi studiati (present simple, past simple, present continuous, future with will and be going to);
- Di ogni verbo irregolare trascrivere la coniugazione (Base Form, Past Simple, Past Participle)
- Individuare e trascrivere sul quaderno gli aggettivi possessivi, pronomi personali e oggetto, genitivi sassoni
- Trascrivere nuovamente (oltre al testo riportato) parole ed espressioni nuove con relativa traduzione
- Definire quali parole sono solo proprie di un linguaggio parlato “slang”
- Rispondere alle domande per ogni canzone:
 - What is the meaning of the song?
 - Who is the singer, where is he/she coming from?
 - Do you like the song and why yes/why not?
 - Explain your feelings while you listen to the song.
 - Can you find at least one expression that is a metaphor? What do you think it stands for?

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Gli studenti devono rifare tutti gli esercizi del libro STEP ON IT 1 di Janet Harmer Ed.Europass ISBN 978-88-416-4380-8; anche quelli svolti in classe. E' tassativo svolgere tutti gli esercizi sul quaderno e NON sul libro.

Di ogni argomento svolto fare uno schema/mappa riassuntivo.