
CLASSE 5 SEZ.A RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- P.T.O.F. a.s.2023/24 (ALLEGATO)
- RELAZIONE DI OGNI DOCENTE SU OBIETTIVI, METODI E CONTENUTI (PROGRAMMA)
- PERCORSI SVOLTI DALLA CLASSE NELL'AMBITO DELLA DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA
- SCHEDA PERCORSI PLURIDISCIPLINARI (MACROARGOMENTI)
- RELAZIONE SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'ESAME DI STATO

VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Alunno: _____

Classe: _____

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente* <i>*Raccomandazione europea e del Consiglio del 22 maggio 2018 e European Qualification Framework Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 23 aprile 2008</i>		
Competenze chiave europee	Profilo dello studente	Valutazione
Descrittori	Indicatori	Livelli
<p>1. Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.</p> <p>-abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</p> <p>-conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte, presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio;</p> <p>-conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua;</p> <p>-abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione;</p> <p>-capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto;</p> <p>-uso del pensiero critico e capacità di valutare informazioni e di servirsene;</p> <p>-disponibilità al dialogo critico e costruttivo, apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri;</p> <p>-consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>
<p>2. Competenza linguistica</p> <p>-capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.</p> <p>-comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.</p> <p>-mantenimento e ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</p> <p>-conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.</p> <p>-conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi;</p> <p>-capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali;</p> <p>-saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.</p> <p>-apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale;</p> <p>-rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi sia il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>

<p>3. Competenza matematica</p> <p>-capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>competenza in scienze: -capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici.</p> <p>Competenza in tecnologie e ingegneria: sono applicazioni di tali conoscenze/ metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del Cittadino.</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza <u>matematica</u></p> <p>-solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base; -comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta; -saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario) nonché seguire e valutare concatenazioni di argomenti; -essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione; -atteggiamento positivo in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità;</p> <p><u>scienze, tecnologie e ingegneria</u></p> <p>-conoscenza essenziale dei principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale. -comprendere con consapevolezza i progressi, i limiti e i rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.). -comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati; -capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici.</p> <p>-capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti; -essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti; -atteggiamento di valutazione critica e curiosità, interesse per le questioni etiche e attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>
<p>4. Competenza digitale</p> <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali, la sicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</p> <p>-comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi; -comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti; -assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali; -essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali; -capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare,</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>

<p>risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>	<p>programmare e condividere contenuti digitali; -essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi. -Interagire con tecnologie e contenuti digitali assumendo un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.</p>	
<p>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare</p> <p>-consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. -capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza -comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi per il successo delle relazioni interpersonali e della partecipazione alla società; -conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari per lo sviluppo della competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare; -conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili; -capacità di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni; -capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali. -essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress; -saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare; -manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia. -atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita; -atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi; -essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della loro vita; -atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli è utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>
<p>6. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza -conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura; - comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea; -conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale; - conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause; - conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo; - comprensione delle dimensioni multiculturali e</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>

	<p>socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea;</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società; - capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale; - capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche; - atteggiamento responsabile e costruttivo, rispetto dei diritti umani, base della democrazia; <p>-partecipazione costruttiva e disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. -sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali. 	
<p>7. Competenza imprenditoriale</p> <p>-capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.</p> <p>-competenza fondata sulla creatività, il pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</p> <ul style="list-style-type: none"> -consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e comprensione di come tali opportunità si presentano; -conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse; - comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società; -conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze; - capacità imprenditoriali che si fondano sulla creatività, che comprendono immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. -capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività. - capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori. -capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e di saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate. - spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. - desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Non raggiunto
<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>-comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi</p>	<p>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali; -comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui; -comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Non raggiunto

<p>creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.</p> <p>-capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>	<p>nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride.</p> <ul style="list-style-type: none"> -consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo; -capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. -capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente; - atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. -atteggiamento positivo e curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali. 	
--	---	--

CLASSE: 5 RIM

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: GIULIA LEGGERI

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).

□ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
. Comunicazione nella madrelingua	. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. . Comprendere il significato letterale e profondo di testi sia letterari sia non letterari (articoli, etc.) spiegati, attraverso analisi testuali anche guidate. . Costruire testi espositivi di contenuto letterario o storico-culturale o attualità, elaborando le conoscenze acquisite e valendosi di testi noti. . Costruire testi argomentativi documentati, in forma di tema, di saggio e/o di articolo con un linguaggio coeso e appropriato, illustrando la propria tesi e usando i documenti come elementi per sostenerla. . Collegare l'italiano con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.	Riflessione sulla lingua: . Le fondamentali regole ortografiche e la punteggiatura. . Le strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana. . Gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche. . I principali registri linguistici e linguaggi settoriali. . Conoscere i lineamenti essenziali della storia della lingua italiana nel periodo considerato a partire dai testi letti. . Nozioni elementari di metrica e stilistica.	. Istituire confronti a livello storico e semantico tra lingua italiana e lingue straniere. . Utilizzare i diversi registri linguistici con riferimento alle diverse tipologie dei destinatari. . Consultare dizionari e altre fonti informative come risorse per l'approfondimento e la produzione linguistica. . Possedere gli strumenti forniti anche da una riflessione metalinguistica sulle funzioni dei diversi livelli (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantico, testuale) nella costruzione del discorso. . Utilizzare linguaggi settoriali nella comunicazione professionale.
		Ascolto . Ascolto critico. . Prendere appunti.	. Riconoscere gli elementi, le modalità e le regole del sistema della comunicazione. . Applicare le tecniche dell'ascolto ad uno scopo definito e al tipo di testo. . Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti.
		Parlato . Codificare i messaggi orali. . Parlare nelle situazioni programmate come dibattiti e interrogazioni.	. Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, allo scopo del messaggio e del tempo a disposizione. . Utilizzare il registro linguistico formale. . Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto.

			<ul style="list-style-type: none"> . Partecipare in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi
		<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> . Le strategie della scrittura: le fasi fondamentali della produzione di un testo scritto. . Costruire ed elaborare testi in base alle tipologie ministeriali: <ul style="list-style-type: none"> A) Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano B) Analisi e produzione di un testo argomentativo C) Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. 	<ul style="list-style-type: none"> . Realizzare forme diverse di scrittura in rapporto all'uso, alle funzioni, alla situazione comunicativa (testi espositivi, espressivi, ludici, descrittivi, argomentativi, articoli, interviste, ecc...). . Produrre autonomamente testi coerenti, coesi e aderenti alla traccia. . Costruire una efficace mappa delle idee e una scaletta come progetto di un testo.
<ul style="list-style-type: none"> . Competenze digitali 	<ul style="list-style-type: none"> . utilizzare la rete per reperire informazioni . confrontare le informazioni reperite in rete con altre fonti documentarie e bibliografiche . rispettare le regole della navigazione in rete 	<ul style="list-style-type: none"> . le funzioni di base di un programma di videoscrittura . realizzare una presentazione in power point . progettare un ipertesto 	<ul style="list-style-type: none"> . Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva . elaborare prodotti multimediali. . Essere in grado di identificare quale mezzo di comunicazione è più utile usare rispetto ad un compito dato.
<ul style="list-style-type: none"> . Imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> . Acquisire e interpretare l'informazione. . Individuare collegamenti e relazioni. . Trasferire le informazioni in altri contesti. . Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità di informazione e formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> . Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni: bibliografie, dizionari, motori di ricerche, testimonianze. . Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette e grafici. . Strategie di studio. . Strategie di memorizzazione. . Strategie di organizzazione del tempo, delle risorse e delle priorità. 	<ul style="list-style-type: none"> . Ricavare da fonti diverse informazioni utili. . Costruire mappe partendo da testi noti. . Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti. . Applicare strategie di studio e di auto correzione. . Mantenere la concentrazione.
<ul style="list-style-type: none"> . Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	<ul style="list-style-type: none"> . Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto: valutare alternative, prendere decisioni. . Trovare soluzioni nuove a problemi d'esperienza: adottare strategie di problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> . Conoscere strategie e fasi di problem solving. . Conoscere strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva. . Modalità di argomentazione riflessiva. 	<ul style="list-style-type: none"> . Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. . Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte, ascoltando la motivazione altrui.

			<ul style="list-style-type: none"> . Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite). . Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare le scelte. . Suggestire percorsi di correzione o di miglioramento. . Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.
<ul style="list-style-type: none"> . Competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> . Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza. . Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. . Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> . Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo". . Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto". . Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale. . Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> . Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. . Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive. . Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile. . Rispettare il punto di vista altrui.
<ul style="list-style-type: none"> . Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> . Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. 	<ul style="list-style-type: none"> . Lo studio dei vari generi letterari e del contesto di riferimento sottolineerà i collegamenti con lo sviluppo delle arti pittoriche, plastiche, architettoniche, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> . Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte. . Iniziare a contestualizzare i prodotti del patrimonio artistico e letterario.

Nel complesso la classe ha conseguito in modo sufficiente o più che sufficiente gli obiettivi sopra indicati, si segnala che un ristretto gruppo di studenti ha ottenuto risultati più che buoni. In generale, gli studenti hanno acquisito gli strumenti basilari per operare collegamenti interdisciplinari e per la corretta lettura ed interpretazione del testo letterario. Solo una parte di loro è capace di elaborare criticamente e in modo autonomo i contenuti, nel corso dell'anno scolastico, infatti, è apparsa interessata all'apprendimento della materia mostrando impegno, partecipazione e costanza nello studio. Per quanto riguarda le competenze per l'orale, la più parte della classe è in grado di discutere l'argomento proposto e di esprimerlo con una buona o più che buona correttezza formale, mentre alcuni studenti si presentano alcune difficoltà ascrivibili perlopiù al poco studio e ad una lacunosa padronanza degli strumenti linguistici. Per quanto riguarda la produzione scritta, essa si è rivelata nel complesso della classe corretta o più che corretta nei contenuti, ma in alcuni casi non sempre precisa nell'analisi e non sufficientemente chiara nell'argomentazione.

B. Impostazione metodologica applicata.

Il lavoro didattico si è configurato nell'attività della lezione frontale e dialogata, sempre accompagnata da mappe concettuali e video esplicativi condivisi con la classe tramite Google Classroom per facilitare la comprensione e l'apprendimento degli argomenti trattati in classe. Il percorso formativo si è svolto partendo dalla vita e dalla poetica dell'autore, per potersi poi concentrare sulle sue opere principali e sulla lettura e l'analisi di alcuni testi scelti. Durante l'attività di lavoro sui testi i ragazzi sono stati spronati a confrontare autori, poetiche, opere e a compiere collegamenti interdisciplinari (soprattutto con storia). Gli studenti sono inoltre stati stimolati a riflettere su fatti di attualità attraverso la semplice condivisione di idee.

C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Lo spazio delle lezioni è l'aula. Il testo in adozione è *La letteratura ieri, oggi, domani Voll. 2, 3.1 e 3.2*, a cura di Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, edito da Paravia. Oltre al libro di testo, si è provveduto a condividere materiale di approfondimento e presentazioni attraverso la piattaforma di Google Classroom.

D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

Per le attività extracurricolari si veda la relazione del coordinatore di classe.

E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.

Nel corso dell'anno sono state effettuate quattro prove per lo scritto con lo scopo di appurare la capacità di comprensione della traccia proposta. Nelle verifiche sono state proposte tracce di tipologie A (analisi e interpretazione di un testo letterario italiano), B (analisi e produzione di un testo argomentativo) e C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità). Per l'orale si sono svolte quattro prove inerenti agli argomenti svolti. Inoltre, agli studenti sono state fornite diverse possibilità di recupero delle eventuali insufficienze, talvolta frammentate in più interrogazioni al fine di rendere più agevole l'obiettivo. Di seguito si riportano le griglie di valutazione condivise nel Dipartimento Umanistico dell'Istituto, sia per la correzione delle prove scritte che per la valutazione delle prove orali.

GRIGLIA VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ASSEGNATO	
Qualità formale (Correttezza grammaticale: ortografia morfologia, sintassi; uso della punteggiatura)	<i>Eccellente</i>	20		
	<i>Adeguata</i>	16		
	<i>Lievi improprietà formali</i>	12		
	<i>Numerosi errori</i>	8		
	<i>Gravi errori</i>	4		
Ricchezza e padronanza lessicale	<i>Registro alto</i>	20		
	<i>Registro medio</i>	16		
	<i>Registro colloquiale</i>	12		
	<i>Improprietà lessicali</i>	8		
	<i>Evidente povertà lessicale</i>	4		
Contenuti (qualità delle conoscenze e dei riferimenti culturali)	<i>Ampi e approfonditi</i>	20		
	<i>Adeguati e precisi</i>	16		
	<i>Essenziali ma pertinenti</i>	12		
	<i>Incompleti e non sempre pertinenti</i>	8		
	<i>Scarsi e/o non pertinenti</i>	4		
IND. SPECIFICI TIP. A				
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (es. lunghezza del testo, ove presente, o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	<i>Pienamente rispondente alla consegna</i>	10		
	<i>Rispondente alla consegna</i>	8		
	<i>Parzialmente rispondente</i>	6		
	<i>Incompleto</i>	4		
	<i>Non rispondente</i>	2		
Comprensione del testo (nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici.)	<i>Corretta e approfondita</i>	10		
	<i>Corretta</i>	8		
	<i>Sommaria ma corretta</i>	6		
	<i>Approssimativa</i>	4		
	<i>Errata</i>	2		
Analisi formale del testo (lessicale, sintattica, stilistica, retorica)	<i>Completa e approfondita</i>	10		
	<i>Corretta e puntuale</i>	8		
	<i>Sommaria ma corretta</i>	6		
	<i>Incompleta e imprecisa</i>	4		
	<i>Inadeguata</i>	2		
Interpretazione del testo	<i>Originale e adeguatamente argomentata</i>	10		
	<i>Corretta e argomentata</i>	8		
	<i>Generica ma corretta</i>	6		
	<i>Incompleta e non argomentata</i>	4		
	<i>Inadeguata</i>	2		
PUNTEGGIO TOTALE ASSEGNATO			/100	/20

GRIGLIA VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ASSEGNATO	
Qualità formale (Correttezza grammaticale: ortografia morfologia, sintassi; uso della punteggiatura)	<i>Eccellente</i>	20		
	<i>Adeguata</i>	16		
	<i>Lievi improprietà formali</i>	12		
	<i>Numerosi errori</i>	8		
	<i>Gravi errori formali</i>	4		
Ricchezza e padronanza lessicale	<i>Registro alto</i>	20		
	<i>Registro medio</i>	16		
	<i>Registro colloquiale</i>	12		
	<i>Improprietà lessicali</i>	8		
	<i>Evidente povertà lessicale</i>	4		
Qualità dei giudizi critici e delle valutazioni personali	<i>Argomentati e originali</i>	20		
	<i>Argomentati</i>	16		
	<i>Generici ma corretti</i>	12		
	<i>Superficiali, non argomentati</i>	8		
	<i>Assenti o inadeguati</i>	4		
IND. SPECIFICI TIP.B	DESCRITTORI	PUNTEGGI		
Analisi del testo argomentativo (individuazione <u>Tesi</u> e <u>argomenti</u> a sostegno)	<i>Corretta e articolata</i>	20		
	<i>Corretta</i>	16		
	<i>Sommara ma corretta</i>	12		
	<i>Incompleta e imprecisa</i>	8		
	<i>Inadeguata</i>	4		
Stesura e organizzazione del testo argomentativo (capacità di sostenere un percorso argomentativo coerente e coeso adoperando connettivi pertinenti)	<i>Logicamente coeso e articolato</i>	10		
	<i>Logicamente coeso</i>	8		
	<i>Sufficientemente organico</i>	6		
	<i>A tratti disorganico</i>	4		
	<i>Gravemente destrutturato</i>	2		
Qualità dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	<i>Corretti, congruenti e approfonditi</i>	10		
	<i>Adeguati e precisi</i>	8		
	<i>Essenziali ma pertinenti</i>	6		
	<i>Accennati e non sempre corretti e pertinenti</i>	4		
	<i>Scarsi e/o non pertinenti</i>	2		
PUNTEGGIO TOTALE			/100	/20

GRIGLIA VALUTAZIONE - TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ASSEGNATO	
Qualità formale (Correttezza grammaticale: ortografia morfologia, sintassi; uso della punteggiatura)	<i>Eccellente</i>	20		
	<i>Adeguata</i>	16		
	<i>Presenti imprecisioni formali</i>	12		
	<i>Numerosi errori formali</i>	8		
	<i>Gravi errori formali</i>	4		
Ricchezza e padronanza lessicale	<i>Registro alto</i>	20		
	<i>Registro medio-alto</i>	16		
	<i>Registro colloquiale</i>	12		
	<i>Improprietà lessicali</i>	8		
	<i>Evidente povertà lessicale</i>	4		
Qualità dei giudizi critici e delle valutazioni personali	<i>Argomentati e originali</i>	20		
	<i>Argomentati</i>	16		
	<i>Generici ma corretti</i>	12		
	<i>Superficiali, non argomentati</i>	8		
	<i>Assenti o inadeguati</i>	4		
IND. SPECIFICI TIP. C	DESCRITTORI	PUNTEGGI		
Pertinenza del testo rispetto alla traccia	<i>Pienamente coerente</i>	10		
	<i>Coerente</i>	8		
	<i>Mediamente pertinente</i>	6		
	<i>Lacunoso</i>	4		
	<i>Non pertinente (fuori traccia)</i>	2		
Sviluppo e organizzazione del testo (coesione interna e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione)	<i>Logicamente coeso e articolato</i>	15		
	<i>Logicamente coeso</i>	12		
	<i>Sufficientemente organico</i>	9		
	<i>A tratti disorganico</i>	6		
	<i>Gravemente destrutturato</i>	3		
Qualità delle conoscenze e dei riferimenti culturali trattati	<i>Corretti, ampi e approfonditi</i>	15		
	<i>Adeguati e precisi</i>	12		
	<i>Essenziali ma pertinenti</i>	9		
	<i>Incompleti e non sempre corretti</i>	6		
	<i>Scarsi e/o non pertinenti</i>	3		
PUNTEGGIO TOTALE			/100	/20

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente/ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)
Complessivamente e adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi;	Mediocre (5)

		richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre		nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)

F. Il Programma svolto

GIACOMO LEOPARDI

Vita, pensiero, la poetica del “vago e indefinito”, opere (*Canti, Operette morali*).

Lettura, analisi e commento de *L'infinito*

Lettura, analisi e commento de *La quiete dopo la tempesta*

Lettura, analisi e commento de *Il sabato del villaggio*

Lettura, analisi e commento di *A Silvia*

Lettura, analisi e commento *A sé stesso*

Lettura, analisi e commento *La ginestra*

Operette morali: caratteri generali

Libro di testo adottato: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *L'attualità della letteratura 2.1, Dal Barocco a Leopardi*

ITALIA POST-UNITARIA: LA SCAPIGLIATURA

Linee generali

Lettura, analisi e commento di *Case nuove* di Arrigo Boito

Lettura, analisi e commento de *L'attrazione della morte* da Fosca di Igino Ugo Tarchetti

LINEE DI TENDENZA DEL ROMANZO

Naturalismo francese: fondamento ideologico positivista e fondamento letterario realista

GIOVANNI VERGA

Vita, svolta verista, poetica e tecnica narrativa della “impersonalità”, ideologia verghiana, opere (*Vita dei campi*, *Novelle rusticane*, ciclo dei Vinti: *I Malavoglia*, *Mastro Don Gesualdo*).

Lettura e commento di *Rosso Malpelo* da *Vita dei campi*

Lettura e commento de *La lupa* da *Vita dei campi*

Lettura e commento de *La roba* da *Novelle rusticane*

I Malavoglia: l'intreccio

Lettura e commento de *Prefazione* da *I Malavoglia*

Lettura e commento de *I Malavoglia e la dimensione economica* da *I Malavoglia*

Mastro don Gesualdo: l'intreccio

DECADENTISMO

Visione del mondo e poetica decadente, temi e miti della letteratura decadente, modelli

GABRIELE D'ANNUNZIO

Vita, estetismo, superuomo e i suoi romanzi, opere (romanzi: *Il piacere*, progetto delle *Laudi: Alcyone*)

Il piacere: l'intreccio

Lettura, analisi e commento de *Il conte Andrea Sperelli* da *Il piacere*

La vergine delle rocce: l'intreccio

Lettura, analisi e commento de *Il programma politico del superuomo* da *La vergine delle rocce*

Lettura, analisi e commento de *La pioggia nel pineto* da *Alcyone*

Lettura, analisi e commento di parte di *La sera fiesolana* da *Alcyone*

GIOVANNI PASCOLI

Vita, visione del mondo, poetica del “fanciullino”, opere (raccolte poetiche *Myricae* e *Canti di Castelvecchio*)

Lettura e commento di *Una poetica decadente* da *Il fanciullino*

Lettura, analisi e commento di *X Agosto*, *L'assiuolo*, *Temporale* da *Myricae*

Lettura, analisi e commento de *Il gelsomino notturno* da *Canti di Castelvecchio*

PRIMO NOVECENTO: STAGIONE DELLE AVANGUARDIE - FUTURISMO

Linee generali

Lettura, analisi e commento de *Il manifesto del Futurismo*, *Il manifesto tecnico della letteratura futurista*, *Bombardamento* di Filippo Tommaso Marinetti

ITALO SVEVO

Vita, cultura, la figura dell'“inetto”, opere (*Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*)

Una vita: l'intreccio

Lettura e commento de *Le ali del gabbiano* da *Una vita*

Senilità: l'intreccio

Lettura e commento de *Un inetto* da *Senilità*

La coscienza di Zeno: l'intreccio

Lettura e commento de *Il fumo* da *La coscienza di Zeno*

LUIGI PIRANDELLO

Vita, visione del mondo, poetica dell'Umorismo, teatro, opere (*Novelle per un anno*, *Il fu Mattia Pascal* e *Uno, nessuno e centomila*).

Lettura, e commento di *Ciaula scopre la luna* da *Novelle per un anno*

Lettura e commento de *Il treno ha fischiato* da *Novelle per un anno*

Il fu Mattia Pascal: l'intreccio

Lettura e commento di *Non saprei proprio dire ch'io mi sia* da *Il fu Mattia Pascal*

Uno, nessuno e centomila: l'intreccio

Lettura e commento di *Nessun nome* da *Uno, nessuno e centomila*

Il teatro grottesco

Il “teatro nel teatro”

Enrico IV: trama

Libro di testo adottato: Guido Baldi - Silvia Giusso - Mario Razetti - Giuseppe Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani. Dall'età postunitaria al primo Novecento* 3/1.

GIUSEPPE UNGARETTI

Vita, poetica e opere (L'allegria)

Lettura, analisi e commento de *Il porto sepolto*, *Fratelli*, *Veglia*, *I fiumi*, *Mattina*, *Soldati*, da *L'allegria*

ERMETISMO

Linee generali

SALVATORE QUASIMODO

Vita e poetica

Lettura, analisi e commento di *Ed è subito sera*

Lettura, analisi e commento de *Alle fronde dei salici*

EUGENIO MONTALE

Vita, poetica, opere (*Ossi di seppia*)

Lettura, analisi e commento di *Non chiederci la parola*, *Merigiare pallido e assorto*, *Spesso il male di vivere ho incontrato*, *Forse un mattino andando in un'aria di vetro* da *Ossi di seppia*

Libro di testo adottato: Guido Baldi - Silvia Giusso - Mario Razetti - Giuseppe Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani. Dal periodo tra le guerre ai giorni nostri* 3/2.

CLASSE: 5 RIM

MATERIA: STORIA

DOCENTE: GIULIA LEGGERI

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).

□ ASSE LINGUISTICO

□ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale.• Saper riconoscere e valorizzare le date simbolo di eventi storici di portata mondiale (Giornata della Memoria)	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio• Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi• Riconoscere le dimensioni globali del Novecento e dell'attuale situazione storica, fissando criticamente gli aspetti specifici del modello di vita prevalente• Saper individuare le diverse visioni del mondo e ideologie nel Novecento• Cogliere la dimensione storica ed epocale della Shoah• Saper individuare i rapporti di causa/effetto	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e saper confrontare le principali dittature del Novecento• Saper analizzare le grandi guerre mondiali e i successivi periodi di dopoguerra in Europa e nel mondo• Conoscere la storia politica d'Italia, attraverso la nascita e lo sviluppo dei principali partiti.• Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee• Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina• Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione• Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere un lessico tecnico specifico• Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata• Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming,	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto	<ul style="list-style-type: none">• Attitudine alla problematizzazione• Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società

cooperative learning	tra la storia e l'attualità <ul style="list-style-type: none"> • Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite • Organizzare una discussione di gruppo sui nodi politici e sociali dell'attualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti • Problem solving • Saper selezionare le informazioni da quotidiani e riviste per gestire un dibattito in classe. • Creare con lavori di gruppo cronologie sui diversi piani di analisi (economico-sociale; istituzionale, politico; culturale, tecnico-scientifico) 	dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva • Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni
----------------------	--	---	---

Nel complesso la classe ha conseguito in modo sufficiente o più che sufficiente gli obiettivi sopra indicati e, seppur in modo differenziato, una discreta conoscenza dei contenuti e dei concetti chiave della storia contemporanea. Un ristretto gruppo di studenti ha ottenuto risultati più che buoni. La quasi totalità degli alunni è apparsa, nel corso dell'anno scolastico, interessata all'apprendimento della materia mostrando impegno, partecipazione e costanza nello studio mentre una minoranza, lontana dalla disciplina per interesse e attitudine, presenta ancora difficoltà ascrivibili perlopiù ad uno studio scostante e poco approfondito. Alcuni studenti si sono distinti per la capacità di riportare gli eventi storici trattati a lezione a problemi legati all'attualità, altri hanno mostrato maggiori difficoltà nella collocazione spazio-temporale degli eventi e nel potenziamento di una certa modalità critica di interpretazione degli stessi.

B. Impostazione metodologica applicata.

Il metodo di lavoro in classe si è svolto privilegiando la lezione frontale e interattiva attraverso l'impiego di mappe concettuali proiettate alla lavagna, il supporto del libro di testo, la lettura o la visione, con relativo commento guidato, di alcune fonti storiche. Sovente le spiegazioni hanno dato spazio ad interventi che sono serviti per eliminare dubbi ed incertezze. Si è anche dato spazio alla discussione su tematiche emerse nello svolgimento del programma o proposte dagli studenti.

C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Lo spazio delle lezioni è l'aula. Il testo in adozione è *Impronta storica* (vol. 3), Valerio Castronovo, edito da Rizzoli. Oltre al libro di testo, si è provveduto a condividere

materiale di approfondimento video e presentazioni attraverso la piattaforma di Google Classroom.

D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

Per le attività extracurricolari si veda la relazione del coordinatore di classe.

E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.

Per la valutazione si sono utilizzate prove orali al fine di preparare al meglio gli studenti al colloquio d'esame. Nel corso dell'anno sono state effettuate quattro prove orali con lo scopo di appurare la capacità di conoscenza, comprensione e analisi degli eventi storici considerati. Inoltre, agli studenti sono state fornite diverse possibilità di recupero delle eventuali insufficienze, talvolta frammentate in più interrogazioni al fine di rendere più agevole l'obiettivo. Per valutare le prove orali si è utilizzata la seguente griglia valutativa, condivisa dal Dipartimento Umanistico dell'Istituto.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente/ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)

Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)

F. Il Programma svolto

LO SCENARIO MONDIALE ALL'INIZIO DEL NOVECENTO

Il contesto socioeconomico della Belle époque

L'Europa tra nazionalismi e democrazia

La crisi dei grandi imperi

Gli Stati Uniti, nuova potenza mondiale

L'Italia nell'età giolittiana

LA GRANDE GUERRA E IL NUOVO ASSETTO MONDIALE

La Prima Guerra Mondiale

I fragili equilibri del dopoguerra

La nascita dell'Urss e le sue ripercussioni in Italia nel "biennio rosso"

TOTALITARISMI E DEMOCRAZIE TRA LE DUE GUERRE

La crisi del 1929 e l'America di Roosevelt

Il regime fascista di Mussolini

Le dittature di Hitler e Stalin

UN NUOVO CONFLITTO MONDIALE

Verso la catastrofe: il riarmo della Germania nazista e la guerra civile in Spagna

La Seconda Guerra Mondiale

L'Italia, un paese spaccato in due

DALLA GUERRA FREDDA AL MONDO MULTIPOLARE

I trattati di pace e la contrapposizione USA-URSS

L'inizio della Guerra Fredda

L'URSS e la "sovietizzazione" dell'Europa orientale

Il blocco sovietico e la destalinizzazione

Gli esordi del processo di integrazione europea

La guerra di Corea (per cenni)

La crisi di Cuba (per cenni)

La guerra in Vietnam (per cenni)

L'ITALIA DALLA RICOSTRUZIONE AGLI ANNI SETTANTA

La rinascita dei partiti e il referendum

La Costituzione e le elezioni del 1948

Gli anni del centrismo e del boom economico

Gli anni del centro-sinistra

I convulsi anni Settanta (per cenni)

CLASSE: 5 RIM

MATERIA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: NISI ALBERTO

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità. Traduzione di frasi e testi. Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa. Correttezza linguistica.	Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. Conoscere e utilizzare strategie di lettura. Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. Tradurre frasi e testi da L1 a L2 e viceversa	Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate. Morfologia e sintassi della frase complessa. Tecniche per la redazione e traduzione di testi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi. Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi.

		<p>Interagire in conversazioni su temi di attualità o professionali.</p> <p>Riferire su temi di civiltà e tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>	
--	--	---	--

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, che mi è stata assegnata quest'anno, mostra fin da subito coesione e impegno nei confronti del docente e degli impegni scolastici. L'atmosfera del gruppo classe è senza dubbio positiva, grazie soprattutto all'affinità che lega gran parte degli studenti tra loro. Fatta eccezione per un piccolo gruppo, la maggior parte degli alunni dimostra serietà e dedizione destreggiandosi positivamente tra studio, compiti a casa e impegno in classe. Complessivamente, la classe possiede un buon livello di inglese. Ciò ha reso possibile instaurare un clima di lavoro positivo e partecipativo in cui tanto gli alunni quanto il docente si sono sentiti coinvolti nelle lezioni proposte. Tuttavia, durante la seconda parte dell'anno, alcuni studenti hanno manifestato una certa stanchezza che si è riflessa nello studio altalenante. Il clima disteso ha inficiato sul rendimento generale senza però intaccare negativamente l'andamento generico degli studenti.

B. IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA

L'approccio con la classe è stato fin da subito abbastanza proficuo, con gli alunni che sono stati abbastanza omogenei a livello di competenze, con qualcuno più capace degli altri.

Gli argomenti trattati sono quasi sempre stati fondati sui contenuti del libro in adozione ma si è sempre preferito affrontarli ed integrarli con materiali più dettagliati preparati dal docente, che sono stati poi presentati, discussi e ampliati durante le lezioni e infine condivisi con gli studenti su Classroom.

Il lavoro didattico si è strutturato in lezioni frontali, lezioni dialogate guidate dall'insegnante e momenti di approfondimento autonomo, verificato attraverso le prove scritte e orali.

C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Sin dal primo giorno è stata attivata la piattaforma Google Classroom a cui hanno aderito tutti gli studenti, che ha permesso una costante condivisione dei materiali e delle comunicazioni. La piattaforma è diventata una simil biblioteca per l'accesso costante al materiale elaborato, prodotto e condiviso dal docente. Tuttavia, come citato prima, si ripete che questi materiali sono sempre stati integrati e ampliati durante le lezioni e non sempre contengono quindi tutti i punti trattati in classe. Questi materiali sono quindi da intendersi come solide basi di partenza per tutti gli argomenti trattati ma non sempre come completamente esaustivi o pienamente sufficienti.

L'utilizzo delle tecnologie messe a disposizione dalla scuola (proiettore e collegamento wi-fi) ha permesso la proiezione costante del materiale preparato in autonomia dal docente.

Durante tutto l'anno sono state utilizzate le rappresentazioni audiovisive (documentari, spezzoni di film ecc.) e presentazioni in modalità PowerPoint, al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video, con il fine ultimo dell'interiorizzazione dei contenuti.

D. LE EVENTUALI ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, STAGE, TIROCINIO

Nel corso del presente a.s. non sono state svolte attività extracurricolari strettamente inerenti alla materia.

E. I CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

Per quanto concerne gli strumenti di verifica sono state eseguite due prove scritte e una prova orale nel primo quadrimestre e una prova scritta e due prove orali nel secondo quadrimestre, atte a verificare la conoscenza dei contenuti e le quattro abilità della lingua (listening, speaking, reading, writing).

Le prove scritte sono state valutate con un voto in decimi, considerando le diverse tipologie di verifica quali domande aperte di teoria, completamento di una tabella, domande a risposta multipla, domande di ragionamento e/o di realtà che partivano dagli argomenti ed esercizi di collegamento.

Il secondo quadrimestre ha privilegiato la parte orale in previsione dell'esame di Stato e con questa modalità sono state valutate, sempre con un voto in decimi, l'esposizione dei contenuti, la pronuncia, l'accento e la scorrevolezza. È stata osservata la capacità di rispondere a domande mirate in modo preciso e puntuale, e la capacità di collegare gli argomenti delle diverse discipline.

Anche le osservazioni relative al lavoro svolto dagli alunni in classe, il contributo di ciascuno durante le lezioni e il controllo dei compiti a casa sono stati considerati per la valutazione finale del processo di insegnamento/ apprendimento.

Per quanto riguarda le griglie contenenti i criteri di valutazione ci si è attenuti alle recenti griglie approvate dal dipartimento linguistico.

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie ed esaurienti	9-10	Completa e sicura	9-10	Sempre corrette e pertinenti	Eccellente/ottimo
Adeguate e precise	8	Completa	8	Corrette	Buono
Complessivamente adeguate, pur con qualche carenza	7	Completa, pur con qualche imprecisione	7	Generalmente corrette	Discreto
Limitate, ma essenziali	6	Superficiale e schematica	6	Schematiche ed essenziali	Sufficiente
Superficiali ed incomplete	5	Incompleta	5	Imprecise	Mediocre
Non adeguate e imprecise	4	Scarsa	4	Inadeguate	Insufficiente
Assenti	2-3	Assente	2-3	Assenti	Gravemente insufficiente

F. PROGRAMMA SVOLTO

From the book 'Business Plan Plus':

An insight into the world of economy and finance:

1) The economic environment:

- Types of economic systems, pp. 286
- The public sector, pp. 288
- Trade, pp. 290
- Economic indicators, pp. 292
- Inflation, pp. 294
- Unemployment, pp. 295

Cultural context:

6) Political systems:

- A parliamentary system: the UK, pp. 378
- A presidential system: the USA, pp. 380
- The main EU institutions, pp. 382
- Brexit (Ppt)
- Viewing of the film “*12 Angry Men*” by Sydney Lumet

From Power Point Presentation:

II Industrial Revolution:

- Definition
- Causes
- Changes
- Most developed industries
- Negative impacts
- New companies founded

Henry Ford and Fordism:

- Brief biography
- The assembly line
- Problems and disadvantages
- Conditions of salary
- Americanization of immigrants
- Antisemitism and Nazi Germany

Frederick Taylor and Taylorism

- Brief biography
- Scientific management or Taylorism
- The principles of scientific management (4 principles)
- Fordism vs Taylorism

Literature

'1984' by George Orwell:

- historical context (totalitarian societies, world war II)
- biography of the author
- plot and characters
- themes

CLASSE: 5 RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

MATERIA: LINGUA E CULTURA FRANCESE

DOCENTE: CLAUDIA RENDINA

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità

Competenze base	Abilità	Conoscenze
Approfondimento dell'utilizzo della lingua francese per molteplici scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta globale di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi con molteplici finalità. Interazione orale adeguata a varie situazioni comunicative.	Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi al commercio, alla civiltà e all'attualità. Conoscere e utilizzare strategie di lettura. Ricerca informazioni all'interno di testi non troppo complessi e di interesse sociale o professionale. Consultare dizionario monolingue e bilingue. Descrivere esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche. Esporre opinioni ed esperienze. Correggere i propri errori.	Lessico specifico commerciale, amministrativo ed economico. Strutture grammaticali e morfosintattiche Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi. Tecnica per la redazione di testi di varia natura, relativi al commercio e all'economia. Conoscenze economiche e giuridiche essenziali sul commercio, sull'impresa, sulla vendita, sul marketing. Conoscenze generali sulla Francia, le istituzioni, gli aspetti socio-economici, storici e culturali.

La classe è composta da sei studenti.

Il livello di preparazione è adeguato, gli alunni sono riusciti a raggiungere gli obiettivi previsti, con sufficienti e discreti livelli di preparazione.

Alcuni studenti presentano difficoltà nell'utilizzo fluente della lingua straniera e nella rielaborazione critica dei contenuti, attribuibile in parte a lacune pregresse. La produzione scritta si rivela nel complesso adeguata nei contenuti e sufficientemente corretta nella forma grammaticale, morfologica e sintattica.

Gli alunni hanno acquisito una competenza linguistica, che permette loro di esprimersi in modo discreto e con sufficiente correttezza sia formale che lessicale.

L'impegno degli studenti, sia nelle ore scolastiche che a casa, è stato in generale buono, la partecipazione è risultata costante.

B. Impostazione metodologica applicata.

Vari sono i tipi di lezione che sono stati attuati, in particolare la lezione frontale e interattiva: le conoscenze già acquisite dagli studenti hanno costituito, in generale, lo spunto delle lezioni.

L'approccio metodologico è stato di tipo funzionale-comunicativo.

Vi sono stati momenti di esercitazione e di ripasso individuale.

La tradizionale lezione frontale è stata spesso preceduta da momenti di riflessione con richiami ad eventi e situazioni quotidiane e attuali, sia per stimolare la curiosità degli studenti che potenziare in loro i collegamenti interdisciplinari in maniera autonoma. Pertanto, si è cercato di stimolare gli studenti ad una partecipazione attiva, che promuovesse l'interiorizzazione dei contenuti.

Durante la settimana un'ora è stata dedicata alla lezione con la docente madrelingua, al rinforzo delle loro conoscenze e delle loro competenze. Argomenti e relative conversazioni hanno spaziato da argomenti disciplinari economici e politici a cultura generale.

Nella conversazione non tutti gli alunni si sono mostrati pronti alla verifica delle loro capacità di interagire ed esporre le proprie opinioni ed esperienze.

L'insegnamento è stato comunque centrato sullo sviluppo delle abilità di ricezione, di produzione e di interazione, in modo equilibrato sia per le abilità orali che per quelle scritte seguendo le competenze e gli ambiti tematici.

Quando necessario, alla fine di ogni unità didattica sono state svolte attività di recupero in itinere, cercando di rendere lo studente più consapevole delle sue potenzialità, dei suoi punti di forza e di debolezza.

C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Le lezioni si sono svolte in aula, luogo adibito anche alle attività di ascolto potendo usufruire della LIM, presente in classe. Questa è stata la principale tecnologia di supporto alla didattica, per proiettare mappe, video o file inerenti gli argomenti di lingua o attualità trattati.

Sin dal primo giorno è stata attivata la piattaforma Classroom a cui hanno aderito su invito tutti gli studenti. Classroom ha permesso una costante condivisione dei materiali, slides, materiale audio-visivo e delle comunicazioni ufficiali. La piattaforma ha permesso un accesso costante al materiale elaborato, prodotto e condiviso dalla docente.

L'utilizzo delle tecnologie messe a disposizione dalla scuola (LIM e collegamento Wi-Fi) ha permesso la proiezione costante del libro in formato digitale con corredo di

immagini e itinerari on-line; sono stati strumenti utili per l'inclusione di alunni DSA/BES.

Il libro di testo impiegato è: *Savoir et affaires. Commerce et civilisation*. Dea scuola. Petrini.

D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

Visione dello spettacolo teatrale "Misérables 93"; l'opera rivisitata in chiave attuale, incentrata su tematiche varie legate al programma di lingua francese e a quello di educazione civica: integrazione, vita in contesti sociali a rischio, contrapposizione tra bene e male, speranza e riscatto sociale, educazione al rispetto di genere come contrasto alla violenza)

E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.

Il sistema di verifica utilizzato si è basato sul monitoraggio in itinere del processo di insegnamento e apprendimento e verifiche sommative, atte a valutare le conoscenze, le competenze e le abilità acquisite per la classificazione dell'alunno alle scadenze finali. Le osservazioni relative al lavoro svolto dagli alunni in classe, la partecipazione, il controllo dei compiti a casa hanno costituito occasioni per valutare il processo di apprendimento.

Sono state assegnate verifiche di vario tipo: verifiche scritte ed interrogazioni.

Le verifiche scritte hanno presentato delle comprensioni di un testo oppure domande aperte su vari argomenti e approfondimenti culturali.

I criteri di valutazione sono stati la capacità di comprensione, analisi ed interpretazione della traccia proposta, l'elaborazione argomentativa e critica dei contenuti, la correttezza morfo-sintattica e la capacità di fare confronti interdisciplinari.

Per le prove orali si è tenuto conto delle conoscenze, della capacità di rielaborazione critica, dell'abilità espositiva e della capacità di confronti interdisciplinari.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, ci si è attenuti alle griglie approvate dal Dipartimento linguistico.

F. Il programma svolto

Révision commerciale.

La communication commerciale.

La livraison. Le contrat de transport. Les moyens de transport (avantages et inconvénients). Les ventes en ligne.

Le marketing

Les études de marché, analyser et présenter des graphiques, identifier la demande, identifier l'offre, présenter des résultats. Analyser et présenter un sondage.

La matrice SWOT. La méthode AIDA.

Le marketing mix, le produit, le prix et la distribution.
Les médias pour une campagne publicitaire. Les parrainages.

Les institutions françaises. Les principes démocratiques de la France.
Le pouvoir exécutif, législatif et judiciaire.
Le rôle du Président de la République.
Comparaison des institutions italiennes et françaises

L'Union européenne : sa naissance, son développement, ses compétences

La mondialisation : origines, conséquences, avantages et inconvénients.
Globalisation et délocalisation.
Les marchés émergents et les marchés matures.
La responsabilité sociale des entreprises.
Le commerce équitable et les banques éthiques.

Zola: l'affaire Dreyfus. L'écrivain engagé. Le naturalisme

Environnement et santé.
Le nucléaire en France. Les énergies renouvelables. Les accords de Paris, la nouvelle conscience écologique.

Culture et société.
L'immigration et l'intégration. Le conflit social. Les banlieues.

Argomenti svolti dalla docente madrelingua, prof.ssa Fina D'alessandro

Le marketing: composantes d'une publicité, utilisation des médias.
Utilisation du lexique pour l'étude de documents publicitaires, les mots clés du marketing.

La mondialisation: définition et histoire.
Le commerce équitable et les secteurs.
L'Union européenne: sa naissance, son développement, ses compétences.
Bruxelles : la capitale de l'Union européenne.
La chute du mur de Berlin: construction et conséquences.

Les organisations internationales
L'ONU: création et objectifs. Ses compétences actuelles.
L'OTAN: création et objectifs : Ses compétences actuelles.

L'immigration et l'intégration en France et Italie. Pièce de théâtre: Misérables 93.

La Première guerre mondiale en France
La crise des années 30
La Deuxième guerre mondiale en France
Le discours de Charles de Gaulle et son impact sur les Français

Actualité nationale et internationale:
Le conflit israélo-palestinien
La mort de Navalny
La loi sur l'IGV en France: de 1975 à nos jours

CLASSE: 5 RIM

MATERIA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA SPAGNOLO

DOCENTE: Prof.sa Aurora Maiolo

A. OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI COMPETENZE BASE, CONOSCENZE E ABILITÀ

Competenze base	Abilità	Conoscenze
Approfondimento Utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti	Utilizzare - in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati/letti	Riflessione sulla lingua - Le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; ampliamento degli ambiti lessicali affrontati in precedenza. - Lessico necessario per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali; lessico specifico di ambito economico, commerciale, politico e di attualità.
Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.	Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche; cogliere i caratteri specifici di un testo socio-economico, politico e di attualità	- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Lessico e collocazioni del mondo bancario, economico, sociale e politico.
Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità;	- Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Interagire in conversazioni su temi socio economici, politici o di attualità esprimendo la propria opinione.	- Lessico e collocazioni del mondo bancario, economico, sociale e politico. - Contesto storico di riferimento: XX-XXI secolo.
Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.	Codificare i messaggi orali	- Riferire su temi socio economici, commerciali e di attualità; analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua spagnola. - Esprimere valutazioni personali e critiche sui testi letti e su argomenti affrontati; sintetizzare le conoscenze acquisite.
Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di	- individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi. - costruire mappe da testi noti - applicare strategie di studio e di autocorrezione	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette

informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.		Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione e Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
comprendere il significato delle regole di convivenza, della democrazia e della cittadinanza assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri . impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive . agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile . rispettare il punto di vista altrui	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" . conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto" . conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale . conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali
Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

Dopo una prima fase di recupero di alcuni prerequisiti fondamentali per svolgere un'adeguata attività didattica, è stato possibile cominciare il programma in maniera efficace. La maggior parte degli studenti ha raggiunto risultati soddisfacenti, sia dal punto di vista linguistico, sia nella conoscenza dei contenuti.

La capacità espressiva orale è diventata l'aspetto fondamentale del programma didattico. Tutti gli alunni sono in grado di presentare l'argomento proposto e di esprimerlo autonomamente con una sufficiente correttezza formale e un lessico adeguato.

La partecipazione della classe alle lezioni e all'attività didattica in genere è risultata buona, mostrando un atteggiamento propositivo e collaborativo.

B. IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA.

L'approccio disciplinare prescelto ha cercato di variare tecniche e strategie per consentire agli studenti di potenziare la loro capacità comunicativa orale. La tradizionale lezione frontale è stata sempre seguita da momenti di brainstorming in cui è stato possibile schematizzare i nuclei fondamentali della lezione o momenti di valutazione, tramite Google Module o Kahoot, in cui si è potuta verificare la comprensione dei contenuti. Per tanto, si è cercato di stimolare gli studenti ad una partecipazione attiva, che promuovesse l'interiorizzazione dei contenuti e sollecitasse i collegamenti con le conoscenze acquisite nelle altre discipline ove possibile.

Per quanto riguarda le lezioni frontali si sono basate soprattutto sulla lettura, traduzione, comprensione e schematizzazione del testo. I vari testi e argomenti, talvolta riadattati dal docente, sono sempre stati letti, tradotti e commentati in classe.

Le lezioni sono state articolate attraverso un'attenta programmazione: video e registrazioni di diverse zone geografiche ispano parlanti; si ha prestato particolare attenzione alle principali funzioni comunicative: la vita quotidiana, esprimere simpatie e preferenze e discuterne il motivo esprimere la propria opinione e saperla argomentare, fare valutazioni confrontando idee e fatti, raccontare eventi storici e del recente passato, proiettarsi nel futuro. Tutto questo facendo sempre riferimento a quanto acquisito nelle altre discipline, sempre nell'ottica dei percorsi pluridisciplinari.

C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Tutte le lezioni si sono svolte in presenza.

I materiali didattici, oltre a video originali in lingua provenienti da fonti accreditate quali "El País" o "El Mundo" sono: il libro di testo "COMPRO, VENDO Y APRENDO"; il libro di testo "TRATO HECHO" i cui contenuti sono stati ampliati e forniti dall'insegnante, come fotocopie, presentazioni multimediali. Tutto il materiale in più è stato messo a disposizione degli studenti nella piattaforma informatica Classroom-Google drive, una biblioteca virtuale per approfondire e condividere i materiali.

Per quanto la organizzazione di verifiche, compiti assegnati e orari delle lezioni, due sono stati gli strumenti fondamentali: registro elettronico e Google Calendar.

D. LE EVENTUALI ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, STAGE, TIROCINIO.

Non sono state svolte attività extracurricolari.

E. CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda alle griglie d' istituto approvate dal dipartimento linguistico, supportate da:

COMPITI SCRITTI

Un continuo controllo dei compiti in termini di CCP e CCN con un valore totale della valutazione finale del 5% così favorendo l'impegno e dedizione.

PROVE SCRITTE

Sono state utilizzate prove scritte con esercizi di comprensione, riordino e completamento di lettere commerciali, testi di comprensione relativi agli argomenti di civiltà trattati e soprattutto verifiche con domande aperte. Esercizi di comprensione, soprattutto questionari a risposta aperta riguardanti i vari argomenti (modello ex-terza prova Esame di Stato - tipologia B).

INTERROGAZIONI FORMATIVE PER L'ORALE

Colloqui orali in itinere: come indicato nella programmazione iniziale si sono effettuate verifiche periodiche e sommative atte a valutare la conoscenza dei contenuti trattati durante l'anno. Si ha dato molta importanza agli interventi spontanei in classe da parte degli studenti e sono stati in alcuni casi, determinanti per la valutazione.

Questo tipo di prove sono state strutturate in cinque parti:

1. capacità di comprensione orale, 2. capacità di interazione orale, 3. correttezza fonetica e morfosintattica, 4. capacità organizzativa e logica del discorso, 5. capacità critica e di collegamento interdisciplinare.

In conclusione, nella valutazione, soprattutto dell'orale, si è dato maggior peso all'adeguatezza dei contenuti espressi e alla riuscita trasmissione del "messaggio" che alla correttezza formale.

F. IL PROGRAMMA SVOLTO

DISTRIBUCIÓN Y EXPEDICIÓN DE MERCADERÍA (unidad 11 e 12 "COMPRO VENDO Y APRENDO")

Conocer varios tipos de transporte

Conocer tipos de seguro

Conocer varios tipos de embalaje

Conocer los entes relacionados con la venta y exportación de mercadería

Entidades relacionadas con la venta de mercadería al extranjero

Transportes

Tipos de embalajes

Material de embalajes

El packaging y la simbología para el transporte

El caso de Amazon

Producción escrita: escribir una carta de queja

LOS BANCOS-OPTENER UN CRÉDITO (unidad 13)

Los servicios de los bancos y las principales entidades financieras (los bancos, las cajas de ahorro, los bancos online, el plazo fijo.

Operaciones bancarias

Elegir los bancos y servicios financieros.

El Banco de España: historia, funciones, órganos rectores.

El sistema bancario de la UE: el BCE.

Las criptomonedas: visión de un video de la BBC.

LA BOLSA (unidad 14)

La Bolsa de valores: características y funciones

La bolsa desde su origen hasta nuestros días

Las bolsas europeas: la Bolsa de Madrid

Los mercados financieros: monetarios y de capitales

los índices bursátiles, las inversiones, los corredores

La bolsa y las crisis económicas internacionales: Crak de la Bolsa del 29.

UNA SEGUNDA VIDA (unidad 15)

Conocer la filosofía de las empresas verdes.

Conocer las empresas ecológicas

Comprender cómo se pueden reciclar materiales de desecho

Entender el concepto de “logística inversa”

El reciclaje y la reutilización

Empresas verdes

CIVILIZACIÓN

España actual:

La Constitución española: definición y ratificación del 6 de diciembre de 1978, Artículo 1 y 7.

Forma de gobierno en España: la monarquía española.

Las Comunidades Autónomas.

Las lenguas de España.

De la crisis del gobierno en 2014 hasta el desafío independentista.

El gobierno de Pedro Sánchez: amnistía 2023-2024.

El desarrollo económico español y la crisis del siglo XXI

Inquietudes y movimientos sociales

Las principales instituciones europeas:

Origen y evolución de la UE.

La Unión Económica y el Euro.

Principales Instituciones y Organismos: Parlamento europeo, Consejo de la UE, Consejo europeo, Comisión Europea, Comité de las Regiones, Banco Europeo de las Inversiones, Banco Central Europeo.

Geopolítica de España:

Las relaciones de España con: Alegría y Marruecos, EE.UU, países orientales.

La historia contemporánea de España:

La crisis del 98.

La II República.

La Guerra civil.

El franquismo.

La Transición democrática, desde la Transición hasta el presente: discusión en clase sobre las semejanzas entre los dos países.

La cultura de los años 80 y el fenómeno de la “Movida Madrileña”.

Desafíos actuales en España:

La inmigración: España como un país receptor; integración y regulación.

El terrorismo: ETA; los ataques terroristas de la historia.

La globalización de la economía española

Problemas y objetivos ambientales: la Agenda 2030.

- Revisión de las principales estructuras morfosintácticas; los conectores lógicos y marcadores para argumentar sea en el discurso oral que en la producción escrita.

CLASSE: 5 RIM

MATERIA: Terza Lingua Comunitaria Tedesco

DOCENTE: Prof.ssa Mara Rondi

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità.

Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze
<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.- Istituire confronti a livello storico, economico e politico tra contenuti studiati in lingua straniera e in lingua italiana o inglese.- Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati/letti.	<ul style="list-style-type: none">- Le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; ampliamento degli ambiti lessicali affrontati in precedenza.- Collocare un testo o un argomento nel suo contesto storico culturale facendo collegamenti pertinenti con altri argomenti studiati.- Lessico necessario per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali; lessico specifico di ambito economico, commerciale, politico e di attualità.
<p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p>	<p>- Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche.</p>	<p>- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i caratteri specifici di un testo socio-economico, politico e di attualità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico e collocazioni del mondo bancario, economico, sociale e politico. - Contesto storico di riferimento: l'età contemporanea, XX-XXI secolo.
<p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa all'indirizzo di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le strutture linguistiche presenti nei testi. - Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Interagire in conversazioni su temi socio economici, politici o di attualità esprimendo la propria opinione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico e collocazioni del mondo bancario, economico, sociale e politico. - Contesto storico di riferimento: l'età contemporanea, XX-XXI secolo.
<p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Codificare i messaggi orali 	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire su temi socio economici, commerciali e di attualità; analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua tedesca.

		<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere valutazioni personali e critiche sui testi letti e su argomenti affrontati. - Sintetizzare le conoscenze acquisite.
--	--	--

B. Impostazione metodologica applicata.

Si è cercato di stimolare gli studenti a una partecipazione attiva, promuovendo l'interiorizzazione dei contenuti. Le lezioni si sono basate soprattutto sulla lettura, traduzione, comprensione e schematizzazione/redazione di riassunti del testo. I vari testi e argomenti, talvolta riadattati dal docente, sono sempre stati letti, tradotti e commentati in classe. Si sono sollecitati collegamenti con le conoscenze acquisite nelle altre discipline ove possibile.

Accanto ai momenti di lezione frontale, sono stati promossi sia la ricerca autonoma delle informazioni su argomenti proposti dalla docente, sia la rielaborazione delle stesse in brevi presentazioni. Altrettanto importanti sono stati i momenti dedicati alla realizzazione in classe di schemi semplificativi e riassuntivi dei diversi contenuti.

Per tutta la durata dell'anno scolastico è stato fornito il supporto di una docente madrelingua per un'ora alla settimana, al fine di favorire lo sviluppo di competenze per l'interazione orale e l'approfondimento di tematiche legate al percorso di studi degli alunni. Agli studenti si è richiesta un'adeguata attenzione in classe, unita a momenti d'intervento costruttivi, rielaborazione, analisi e critica dei contenuti proposti, svolgimento di esercitazioni scritte e orali in classe o a casa.

C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Il materiale didattico di riferimento è stato, essenzialmente, il testo in adozione (Bonelli, Pavan, HANDELSPLATZ NEU; Ed. Loescher), integrato con materiale fornito dalla docente in formato digitale. Ulteriore spunto di approfondimenti grammaticali e linguistico-comunicativi è stato il manuale LINEAR (Vol. 2) di Giorgio Motta, ed Loescher.

È stata utilizzata la piattaforma Google Classroom (su base Google Drive) per la condivisione di schemi riassuntivi delle singole lezioni, elaborati in classe, e di file

riepilogativi dei vocaboli, al fine di facilitare la comprensione e lo studio dei testi affrontati a lezione.

D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

Non sono state svolte attività extracurricolari.

E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate

Secondo quanto previsto dal POF della scuola, il sistema di verifica utilizzato si è basato sull'uso di verifiche atte a monitorare in itinere il processo di insegnamento/apprendimento, e verifiche sommative, atte a valutare le conoscenze, le competenze e le capacità acquisite per la classificazione dell'alunno alle scadenze intermedie e finali.

Per entrambi i tipi di verifica sono state utilizzate prove delle seguenti tipologie:

PROVE SCRITTE

Prove di comprensione scritta (testi di livello A2/B1) con quesiti a risposta chiusa o aperta, redazione di lettere commerciali e domande a risposta aperta sul contenuto culturale, storico e/o interdisciplinare.

PROVE ORALI

Colloqui orali in itinere: come indicato nella programmazione iniziale si sono effettuate verifiche periodiche e sommative atte a valutare la conoscenza dei contenuti trattati durante l'anno.

Nella valutazione, soprattutto dell'orale, si è dato maggior peso all'adeguatezza dei contenuti espressi e alla riuscita trasmissione del "messaggio" piuttosto che alla correttezza formale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda alle griglie d'istituto approvate dal dipartimento linguistico.

F. Il programma svolto

Grammatica:

- Gli aggettivi possessivi al caso dativo
- I pronomi interrogativi ai casi nominativo, accusativo e dativo
- I pronomi personali ai casi nominativo, accusativo e dativo
- La posizione del complemento oggetto e del complemento di termine
- La frase secondaria introdotta da wenn, weil e dass
- Gli avverbi sehr, viel
- Il verbo modale sollen
- La preposizione seit
- Il complemento di moto a luogo e stato in luogo con i nomi geografici

Funzioni comunicative

- saper parlare al passato (Preterito e Perfekt)
- saper esprimersi attraverso le frasi subordinate (causale, dichiarativa, temporale)
- saper descrivere le proprie condizioni di salute o quelle di altri
- saper esprimere la destinazione verso la quale ci si sta recando
- saper parlare di esperienze/vacanze/eventi passati

Comunicazione aziendale:

- Impostare una Mail/Lettera aziendale per scrivere: una richiesta (Anfrage), un'offerta (Angebot), un ordine (Bestellung).

Argomenti storici, culturali e interdisciplinari

- Der Erste Weltkrieg und die Weimarer Republik
- Die Nazizeit
- Der Zweite Weltkrieg
- Nach dem Zweiten Weltkrieg
- Zwei deutschen Staaten
- Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder
- Der Bau der Berliner Mauer
- Willy Brandt und die Ostpolitik
- Der Fall der Berliner Mauer und die Wiedervereinigung Deutschlands

- Die Bundesrepublik Deutschland
- Das Grundgesetz
- Deutschlands Verfassungsorgane
- Das Wahlrecht und die Parteien
- Das Steuersystem
- Das Versicherungssystem
- Die Europäische Union
- Die Organe der EU
- Die internationalen Organisationen
- Die Globalisierung

CLASSE: 5RIM
MATERIA: Matematica
DOCENTE: Francesco Torchitti

Nella seguente relazione sono indicati:

- A) Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).
- B) Impostazione metodologica applicata.
- C) Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.
- D) Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.
- E) I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.
- F) Il Programma svolto

A)

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenze digitali.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente le funzioni in due variabili. -Determinare i punti estremanti di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente le funzioni di due variabili tramite un grafico per punti o l'analisi dei suoi grafici sezione e delle curve di livello -Risolvere graficamente un sistema di disequazioni lineari in due variabili. -Determinare, con le derivate, i punti di massimo e di minimo liberi e vincolati di una funzione di due variabili. -Determinare i punti di massimo e di minimo di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Funzioni di due variabili- -Applicazioni all'economia.

		-Classificare la domanda di un bene in base all'elasticità -Rappresentare le funzioni in Quick-Graph	
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Spirito di iniziativa e intraprendenza.	- Utilizzare le funzioni economiche per risolvere i problemi di scelta.	- Impostare il modello matematico del problema. -Rappresentare graficamente il modello -Risolvere i problemi. -Applicare i criteri-.	-Problemi di scelta in condizioni di certezza.
	-Ricorrere alle competenze acquisite nel secondo biennio per affrontare i problemi di scelta, per alcuni dei quali è necessaria la conoscenza delle variabili casuali della matematica finanziaria. -Valutare il rischio associato alla scelta effettuata		-
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Spirito di iniziativa e intraprendenza.	-Applicare le competenze sulle funzioni di due variabili per la risoluzione dei problemi.	-Risolvere problemi di programmazione lineare in due variabili.	-Programmazione lineare -Metodo del simplesso
	-Apprendere i concetti di probabilità condizionata e	- Calcolare la probabilità di un certo evento applicando l'opportuna	-Teoremi sulla probabilità

	composta e sviluppare le capacità di costruirne ed analizzarne esempi.	definizione e i teoremi sulla probabilità. -Utilizzare la formula di Bayes nei problemi di probabilità condizionata.	
--	--	---	--

A)

Alla fine del quinto anno di studi si richiedono allo studente conoscenze e competenze nell'ambito della matematica finanziaria. Al fine di permettere a tutti gli studenti una chiara comprensione degli argomenti si è stabilito di rivedere nella prima parte dell'anno gli argomenti fondamentali. Si sono riscontrate lacune da parte di alcuni ragazzi che in alcuni casi si sono colmate.

In generale, l'attenzione degli studenti è stata buona; per un numero esiguo di studenti si sono riscontrate difficoltà nel partecipare all'attività didattica, in alcuni casi hanno dimostrato poco interesse verso le lezioni.

Lo studio personale e l'impegno a casa è sempre stato sufficiente.

Pochi ragazzi si sono distinti in negativo per uno scarso impegno nelle ore sia scolastiche che extrascolastiche.

Nell'ambito delle competenze base, gli obiettivi principali sono stati: la rappresentare graficamente le funzioni in due variabili; determinare i punti estremanti di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari; utilizzare le funzioni economiche per risolvere i problemi di scelta; ricorrere alle competenze acquisite nel secondo biennio per affrontare i problemi di scelta ,per alcuni dei quali è necessaria la conoscenza delle variabili casuali della matematica finanziaria, applicare le competenze sulle funzioni di due variabili per la risoluzione dei problemi, apprendere i concetti di probabilità condizionata e composta e sviluppare le capacità di costruirne ed analizzarne esempi. Utilizzare il calcolo combinatorio per interpretare diverse situazioni.

Sono invece obiettivi trasversali: Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune

ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

L'alunno deve essere in grado di:

Rappresentare graficamente le funzioni di due variabili tramite un grafico per punti o l'analisi dei suoi grafici sezione e delle curve di livello

Risolvere graficamente un sistema di disequazioni lineari in due variabili.

Determinare, con le derivate, i punti di massimo e di minimo liberi e vincolati di una funzione di due variabili.

Determinare i punti di massimo e di minimo di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari.

Classificare la domanda di un bene in base all'elasticità

Impostare il modello matematico del problema.

Rappresentare graficamente il modello

Risolvere i problemi

Applicare i criteri

Affrontare problemi di scelta (in condizione di certezza).

Costruire i modelli matematici

Risolvere problemi di programmazione lineare in due variabili.

Calcolare la probabilità di un certo evento applicando l'opportuna definizione e i teoremi sulla probabilità.

Utilizzare la formula di Bayes nei problemi di probabilità condizionata.

Calcolo combinatorio.

B) Gli obiettivi specifici della materia e l'acquisizione, sono stati realizzati con lezioni di tipo frontali, iniziate sempre con una spiegazione (20 minuti) seguita da un esercizio chiarificatori alla lavagna. Quando è stato possibile, soprattutto con l'ultima parte riguardante la probabilità e calcolo combinatorio, siamo partiti dall'esaminare un problema di tipo reale per poi utilizzare le formule e conoscenze acquisite per ricavare la soluzione. Partendo quindi da un problema reale, gli alunni sono stati indotti a formulare ipotesi, hanno proposto soluzioni scegliendo quale fosse la migliore fra tutte per poi applicarla.

C) Il libro di testo utilizzato è stato:

“Matematica.rosso”, volume 5, di Bergamini, Trifone, Barozzi – Zanichelli.

Agli studenti sono stati comunque forniti numerosi appunti didattici e materiale vario per una maggiore chiarezza nello studio a casa e in classe.

Le lezioni si sono svolte nell’aula predisposta per la classe.

D) Non sono state svolte attività extracurricolari.

E) I criteri di verifica adottati hanno previsto valutazioni sia di carattere formativo che sommativo. Le fasi di verifica e valutazione sono state strettamente coerenti con il complesso di tutte le attività svolte durante il processo d’insegnamento e di apprendimento della materia.

Le prove, sia orali che scritte, hanno puntato quasi nella totalità all’aspetto pratico della materia, quindi alla risoluzione di esercizi piuttosto che alla teoria.

Il sistema di verifica adottato comprende valutazioni orali e prove scritte, costituite da esercizi in cui bisogna applicare i metodi e le formule studiate. La soglia della sufficienza è stata sempre fissata al 60% del punteggio totale. Per la precisione:

LIVELLI	VOTO
non raggiunto	4/5
base	6/7
intermedio	8/9
avanzato	9/10

E’ stato spesso valutato, oltre alla padronanza dei contenuti e correttezza dei procedimenti, l’impegno dimostrato in classe proponendosi nello svolgere esempi di esercizi unito alla correttezza nei ragionamenti mostrati alla lavagna. Per aiutare i ragazzi nel raggiungimento degli obiettivi in alcune prove si è abbassata la normale soglia della sufficienza. Questo va inteso non tanto come un abbassamento percentuale nel raggiungere la valutazione minima ma piuttosto come il riconoscere un miglioramento del singolo studente nel percorso scolastico e premiare questo suo progresso. Questo è stato fatto senza variare i contenuti didattici ed è servito per dare la possibilità a tutti i ragazzi di arrivare agli obiettivi prefissati.

F- Programma svolto:

RIPASSO

Ripasso della geometria analitica. Concetto di funzione
Calcolo di derivate semplici e composte.

LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI E L'ECONOMIA

Le disequazioni in due incognite e i loro sistemi:

- Rette
- Parabole
- Circonferenze
- Ellissi
- Risoluzione di sistemi di disequazioni a due variabili rappresentando la soluzione su piano cartesiano
- Ricerca del dominio su funzione a due variabili e riportare la soluzione su piano cartesiano

La geometria cartesiana nello spazio:

- Rappresentare punti, segmenti, piani nello spazio;
- Calcolo di distanze fra punti
- Ricavare l'equazione implicita di piani passanti per 3 punti
- Le funzioni di due variabili (utilizzo Geogebra):
Tramite derivate parziali e della matrice Hessiana, calcolare i punti di massimo, minimo e di sella discutendo i risultati del determinante

Le funzioni marginali:

- Concetto di funzione marginale

Elasticità delle funzioni:

- Interpretare la domanda di un mercato - rigida, elastica, unitaria
- Saper identificare la natura dei beni - succedanei, complementari

La determinazione del massimo profitto:

- Risoluzione di problemi in regime di concorrenza perfetta
- Risoluzione di problemi in regime di monopolio
- Risoluzione di problemi aventi beni con due prezzi

I PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA

La ricerca operativa e le sue fasi

I problemi di scelta nel caso del continuo

- Problemi di scelta con funzione obiettivo rettilinea
- Problemi di scelta con funzione obiettivo parabolica
- Problemi di scelta con funzione obiettivo bi-parabolica

PROGRAMMAZIONE LINEARE

- Gli strumenti matematici per la programmazione lineare
- I problemi della programmazione lineare in due variabili

LA PROBABILITA' DI EVENTI COMPLESSI

Il significato di probabilità:

- Risoluzione di problemi semplici sulla probabilità
- Eventi incompatibili – problemi
- Diagramma ad albero – problemi
- Teorema di Bayes – utilizzo della formula di Bayes per risoluzione di problemi più o meno complessi
- Distribuzione di Bernoulli – utilizzo della formula di Bernoulli per risoluzione di problemi più o meno complessi
(metodo risolutivo differente dal libro di testo + materiale e esercizi forniti su piattaforma google drive)

CALCOLO COMBINATORIO

- Significato e utilità del calcolo combinatorio
- Concetto di distribuzione, permutazione e combinazione
- Significato di fattoriale
- Coefficiente binomiale
(materiale e esercizi forniti a parte su piattaforma google drive)

Il programma è stato ridotto in alcune parti rispetto allo scorso anno (scorte, trasporti) per permettere ai ragazzi un periodo finale di ripasso di tutto il programma effettuato. Il supporto delle lezioni formato ppt fornito su piattaforma google drive e google classroom è stato usato dalla maggior parte degli studenti come materiale principale di studio.

CLASSE: 5^RIM RELAZIONI INTERNAZIONALI E MARKETING**MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE****DOCENTE: GRIECO FABRIZIO****A. OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI COMPETENZE CHIAVE, COMPETENZE DI BASE, CONOSCENZE E ABILITA'**

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare ad imparare: saper organizzare l'attività di apprendimento scegliendo ed utilizzando diverse fonti di informazione.	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale	Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse. Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.	Norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci. Analisi di bilancio per indici e per flussi. Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa. Lessico e fraseologia di settore.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità: risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.	Strumenti e processo di pianificazione e di controllo di gestione. Lessico e fraseologia di settore.	Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. Costruire business plan. Strumenti e processo di pianificazione e di controllo di gestione

<p>Comunicazione nella madrelingua: utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici).</p>	<p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative.</p>	<p>Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, nella lingua madre e, eventualmente, anche in lingua straniera. Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico. Politiche di mercato e piani di marketing aziendali. Lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese.</p>	<p>Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda. Utilizzare lessico e fraseologia di settore. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico</p>
<p>Competenze sociali e civiche: agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>	<p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali.</p>	<p>Normativa in materia di contabilità e bilancio. Lessico e fraseologia di settore</p>	<p>Interpretare la normativa prevista dal Codice civile. Utilizzare lessico e fraseologia di settore</p>

La maggior parte degli studenti ha raggiunto risultati sufficienti; alcuni, invece, hanno ancora grosse difficoltà nell'applicare le nozioni teoriche alla pratica.

Si rilevano in alcuni allievi parziali carenze in termini di competenze specifiche in quanto non hanno saputo dare prova di regolarità e sistematicità nell'impegno e nella partecipazione. Taluni ragazzi mostrano ancora difficoltà a livello di capacità interpretative e di rielaborazione in ragione di lacune pregresse non completamente risolte.

Si osservano inoltre nella classe differenti livelli di preparazione: la maggior parte della classe si attesta su un livello discreto, mentre un numero limitato di allievi presenta ancora parziali criticità. Solo alcuni studenti hanno raggiunto una buona autonomia nello studio e nella gestione del lavoro mentre altri, hanno dimostrato la necessità di esser guidati e sollecitati.

La partecipazione della classe alle lezioni ed all'attività didattica in genere è risultata

nel complesso attiva e soddisfacente per l'intero anno scolastico, anche se lo studio individuale di alcuni alunni si è rivelato non sempre regolare.

Il comportamento della classe è stato in generale consono all'ambiente scolastico.

B. METODOLOGIA UTILIZZATA DAL DOCENTE E DALLO STUDENTE METODOLOGIA UTILIZZATA DAL DOCENTE

Al tradizionale metodo di insegnamento/apprendimento per ricezione (il docente presenta l'argomento, l'alunno ascolta e fa propri i contenuti proposti) il docente ha affiancato altre metodologie in cui il ruolo dello studente è stato più attivo.

1) Il metodo con la lezione frontale è realizzato con l'esposizione verbale da parte del docente agli studenti degli elementi cognitivi.

Per mantenere viva l'attenzione dello studente si sono utilizzati alcuni supporti didattici quali:

- schemi riassuntivi che delineino la traccia della spiegazione che si sta sviluppando;
- slide di presentazioni in PowerPoint;
- indicazione alla lavagna murale e interattiva delle parole chiave;
- interventi degli alunni stimolati dal docente.

2) Una forma più evoluta della lezione frontale è la lezione-discussione o lezione interattiva in cui l'esposizione del docente è alternata a momenti di discussione del gruppo classe.

Con questo metodo viene favorita l'attenzione e la possibilità di verificare l'efficacia della lezione.

La lezione che parte dagli interventi degli studenti, anziché da un'esposizione del docente, è un metodo che consente di far leva maggiormente sulla motivazione dello studente stesso.

3) Il metodo degli esercizi ripetuti (addestramento) propone una sequenza di esercizi che richiedono prestazioni analoghe, ma progressivamente più complesse.

4) Vi sono stati momenti di esercitazione e di ripasso individuale o in gruppo.

Quando necessario, alla fine di ogni unità didattica sono state svolte attività di recupero in itinere, cercando di rendere lo studente più consapevole delle sue potenzialità, dei suoi punti di forza e di debolezza.

5) Le lezioni si sono svolte in presenza. Per la spiegazione della parte teorica, ci si è avvalsi di presentazioni tramite slide e schemi proiettati in video lezione e condivisi su mail/drive/classroom. Per la parte pratica, è stata utilizzata la lavagna in modo tale che gli alunni potessero seguire le esercitazioni.

METODOLOGIA UTILIZZATA DALLO STUDENTE

- Lettura esplorativa, ripresa degli appunti della lezione, formulazione di domanda, precisazioni degli obiettivi e individuazione delle strategie
- Lettura analitica: cogliere le informazioni principali, individuare i rapporti tra i concetti, schematizzare, riassumere
- Svolgere gli esercizi, "verbalizzare" gli schemi, ripassare, stare attenti alle interrogazioni
- Preparare riassunti, mappe concettuali e/o mentali, schemi, utilizzando vari programmi informatici per la costruzione di testi o di mappe preferibilmente leggibili da una sintesi vocale
- Organizzare il materiale scolastico (raccolta di fotocopie, trascrizione al computer di appunti di compagni o insegnanti scritti a mano)
- Visione di video
- Utilizzo di presentazioni per integrare appunti

C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, I SUPPORTI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI E I TESTI IMPIEGATI

In classe sono stati utilizzati i testi cartacei e le espansioni on line del testo, le slides, le mappe concettuali, la lavagna interattiva.

Sono stati analizzati i bilanci di diverse società di capitali e dei business plan.

Condivisione di documenti su mail.

Correzione degli esercizi assegnati effettuata direttamente in classe.

Impresa, marketing e mondo up 3 – Casa Editrice Tramontana
Barale, Nazzaro, Ricci

D. LE EVENTUALI ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI, USCITE DIDATTICHE, STAGE E TIROCINIO

Incontri con amministratori delegati e con professionisti.

E. MODALITA' DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verifiche svolte al fine di accertare le conoscenze acquisite tramite colloqui orali o in forma scritta con esercizi numerici.

Simulazione della prova d'esame durante il mese di marzo (un'altra simulazione è stata programmata i primi giorni di giugno).

Criteri di valutazione: capacità di comprensione del quesito, correttezza della risposta, capacità di sintesi e di collegamento, utilizzo della terminologia appropriata, idonea risoluzione degli esercizi numerici e corretta rappresentazione grafica.

Sono sempre tenute in considerazione le esigenze degli studenti con certificazione attuando le misure dispensative e utilizzando gli strumenti compensativi.

È stato considerato il ritorno alla vecchia modalità dell'esame di stato, soprattutto in merito alla seconda prova realizzata dal ministero.

Come conseguenza di questi due fattori, la valutazione darà un peso maggiore ai risultati ottenuti nelle prove scritte rispetto a quelle orali.

F. Programma svolto

RIPASSO DELLE OPERAZIONI PIU' IMPORTANTI DELLE SOCIETA' DI CAPITALI ED IL BILANCIO D'ESERCIZIO

Costituzione

Aumento e riduzione di capitale sociale

La copertura della perdita

Il riparto e il pagamento dell'utile

Il prestito obbligazionario

Il bilancio d'esercizio e la revisione legale dei conti

Il bilancio socio-ambientale

LA RIELABORAZIONE DEL BILANCIO

L'interpretazione del bilancio

Le analisi di bilancio

Lo Stato patrimoniale riclassificato

Il Conto economico riclassificato

L'ANALISI PER INDICI

Gli indici di bilancio

L'analisi della redditività

L'analisi patrimoniale

L'analisi finanziaria

L'ANALISI PER FLUSSI

I flussi finanziari e i flussi economici

Le fonti e gli impieghi

Le variazioni del patrimonio circolante netto

Il rendiconto finanziario delle variazioni del P.C.N. e della disponibilità monetaria netta

LA CONTABILITA' ANALITICO-GESTIONALE

La contabilità analitico-gestionale

La classificazione dei costi

La variabilità dei costi

La contabilità a costi diretti (direct costing)

La contabilità a costi pieni (full costing)
L'imputazione su base aziendale unica e multipla
Problemi di scelta aziendale (accettazione di un nuovo ordine, scelta del mix produttivo, eliminazione di un prodotto in perdita e make or buy)
L'activity based costing (ABC)
L'analisi di break-even

PROGRAMMAZIONE, CONTROLLO E REPORTING

Strategie aziendali e marketing
Pianificazione, programmazione e controllo
La pianificazione aziendale
Il business plan
Il controllo di gestione
Il budget
La redazione del budget
I budget settoriali
Il budget economico ed il budget degli investimenti
L'analisi degli scostamenti
Il reporting

IL BILANCIO CON I DATI A SCELTA

La redazione del bilancio di esercizio in presenza di vincoli logici e numerici
I vincoli nella redazione del bilancio

CLASSE: 5 RIM

MATERIA: DIRITTO

DOCENTE: STEFANIA PELLICANO

A. OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI COMPETENZE CHIAVE, COMPETENZE BASE, CONOSCENZE E ABILITÀ

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Imparare ad imparare: saper organizzare l'attività di apprendimento scegliendo ed utilizzando diverse fonti di informazione.	Comprendere l'importanza dello Stato quale guida della comunità e i diversi aspetti politici e istituzionali degli Stati.	Saper riconoscere la forma politica e governativa di uno Stato. Saper distinguere le diverse modalità di appartenenza della persona allo Stato.	1) Elementi costitutivi dello Stato, forme di Stato e di Governo
	Comprendere la funzione del diritto internazionale quale fattore di pace e sviluppo della comunità mondiale. Comprendere il ruolo svolto dalle principali organizzazioni internazionali.	Saper riconoscere le competenze attribuite alle principali organizzazioni internazionali. Saper individuare gli aspetti problematici legati all'esercizio e alla tutela dei diritti umani	2) Le fonti del diritto e gli organismi internazionali
	Comprendere le ragioni storico - sociali alla base del progetto europeo. Comprendere le tappe del cammino politico - istituzionale che ha portato all'attuale	Saper riconoscere i valori fondamentali dell'U.E. Saper individuare l'organismo internazionale competente ad	3) L'Unione Europea

	assetto dell'U.E. Comprendere l'architettura istituzionale dell'U.E.	intervenire in una data situazione.	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità: risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse	Comprendere l'importanza per gli Stati di superare i contrasti con il ricorso al diritto internazionale. Comprendere la natura e le finalità dei diversi strumenti di diritto internazionale per la soluzione delle controversie di natura pubblica e privata.	Saper riconoscere gli strumenti di cui dispongono gli Stati per la soluzione dei contrasti che li dividono. Saper riconoscere gli strumenti di cui dispongono i soggetti privati appartenenti a diversi Stati per la soluzione di controversie che li riguardano. Saper riconoscere l'oggetto di una situazione economica e l'organizzazione competente a intervenire.	4) Le controversie internazionali
Comunicazione nella madrelingua: utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei	Comprendere l'importanza del ruolo svolto dall'Organizzazione mondiale del commercio e le riserve mosse alla sua attività.	Saper cogliere l'importanza di realizzare una compiuta integrazione economica.	5) Il diritto internazionale dell'economia.

<p>vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici).</p> <p>Competenza digitale: utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>	<p>Saper individuare gli elementi essenziali dei contratti internazionali.</p>	<p>Comprendere il ruolo svolto dal diritto internazionale privato. Comprendere l'impegno degli organismi che contribuiscono. Comprendere l'importanza della contrattualistica internazionale.</p>	<p>6) Il diritto internazionale privato.</p> <p>7) I contratti internazionali.</p>
<p>Competenze sociali e civiche: agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona,</p>	<p>Comprendere l'importanza degli strumenti di tutela dei diritti soggettivi per poter svolgere un ruolo attivo nella società. Saper rispettare le diverse opinioni e saper operare confronti in modo</p>	<p>Conoscere le regole di convivenza previste dal codice civile.</p> <p>Conoscere i compiti e le funzioni delle istituzioni internazionali.</p>

<p>riferimento alla Costituzione.</p>	<p>della collettività dell'ambiente.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</p>	<p>costruttivo ed adeguato.</p> <p>Saper operare nella realizzazione di un obiettivo comune.</p> <p>Individuare le esigenze socio-economiche che spingono gli individui e/o il gruppo verso determinate scelte e comportamenti.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche della Costituzione. Dei rapporti tra il nostro Paese e il contesto internazionale.</p> <p>Conoscere il percorso che potrà condurre ad uno sviluppo equo e sostenibile.</p>
---------------------------------------	--	---	--

La classe è formata da n° 7 studentesse e da n° 10 studenti che hanno raggiunto nel complesso risultati più che sufficienti.

Conosco la classe sin dal primo anno ed ho sempre avuto con loro un rapporto positivo basato sul dialogo e su un confronto costruttivo.

La classe si è sempre distinta per il rispetto nei confronti della docente e per la disponibilità ad affrontare ogni proposta didattica.

Quest'anno, dopo un primo periodo in cui spesso mi è capitato di intervenire per richiamare l'attenzione degli studenti, la classe ha ripreso l'atteggiamento che l'ha sempre caratterizzata, cioè positivo e interessato verso la disciplina.

B. IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA:

L'insegnamento si è basato su lezioni frontali: iniziavano con una mappa concettuale sintetica degli argomenti o con presentazioni in formato digitale per proseguire con la spiegazione e l'approfondimento degli argomenti; contemporaneamente era sempre richiesta e sollecitata la partecipazione attiva da parte degli studenti.

Il percorso disciplinare ha previsto lo svolgimento degli argomenti programmati con il confronto alle questioni di attualità, collegate alla disciplina e alle questioni affrontate durante il percorso di educazione civica.

Durante le lezioni la docente ha utilizzato il libro di testo ma anche un supporto digitale realizzato attraverso presentazione power point; il materiale digitale, dopo la spiegazione, è stato depositato nel corso classroom per lo studio individuale.

Per l'attività di studio la classe ha usato il libro di testo e il materiale presente in classroom, talvolta ha condotto ricerche per approfondire i temi proposti, quindi, ha

anche realizzato in autonomia alcune presentazioni di rielaborazione personale dei contenuti studiati.

Per il grado di approfondimento dei singoli contenuti si rimanda alla lettera F “il programma svolto”.

C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Le lezioni sono state svolte in aula con l'utilizzo del computer della docente e il proiettore presente in aula, utile per trasmettere i contenuti digitali alla lavagna.

LIBRO DI TESTO: Le Monnier - Scuola “Diritto - Cittadini del mondo” - articolazione relazioni internazionali per il marketing. - Autori: Zagrebelsky - Poli - Saluzzo - Spagnolo - Trucco.

D. LE EVENTUALI ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, STAGE, TIROCINIO.

Per le eventuali attività extracurricolari si veda la relazione del coordinatore.

E. I CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

La valutazione degli studenti è stata effettuata principalmente mediante interrogazioni orali.

CRITERI DI VERIFICA E STRUMENTI DI VERIFICA:

Ai fini della valutazione sono stati considerati i seguenti fattori: comprensione, conoscenza, utilizzo di un linguaggio appropriato, chiarezza e coerenza di esposizione, partecipazione al dialogo e attenzione e interesse dimostrato. Tali indicatori sono stati verificati attraverso prove orali e con un monitoraggio continuo attraverso la partecipazione e gli interventi in classe.

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALU
Ampie ed esaurienti	9-10	Completa e sicura	9-10	Sempre corrette e pertinenti	Eccel
Adeguate e precise	8	Completa	8	Corrette	Buon
Complessivamente adeguata, pur con qualche carenza	7	Completa, pur con	7	Generalmente corrette	Discr

		qualche imprecisione			
Limitata, ma essenziale	6	Superficiale e schematica	6	Schematiche ed essenziali	Suffic
Superficiale ed incompleta	5	Incompleta	5	Imprecise	Medi
Non adeguata e imprecise	4	Scarse	4	Inadeguate	Insuff
Assenti	2-3	Assenti	2-3	Assenti	Grave insuff

F. IL PROGRAMMA SVOLTO

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Lo Stato:

- Definizione ed elementi costitutivi;
- Forme di Stato e di Governo;
- Lo Stato e la soggettività internazionale.

Le organizzazioni internazionali

- Nascita e sviluppo delle organizzazioni internazionali;
- ONU;
- Consiglio d'Europa e la Convenzione europea dei diritti umani;
- La NATO.

L'Unione europea:

- Simboli e valori;
- Origini e tappe dell'integrazione europea;
- L'allargamento dell'UE;
- Le istituzioni dell'UE;

L'individuo e il diritto internazionale

- Il diritto internazionale dei diritti umani;
- La Corte europea dei diritti dell'uomo;
- Il diritto internazionale penale e la responsabilità dell'individuo per i crimini internazionali;
- I crimini internazionali.
- I Tribunali penali internazionali.

Le fonti del diritto internazionale

- il sistema delle fonti;
- le norme di diritto internazionale generale (le consuetudini - le norme di diritto imperativo - i principi generali di diritto).
- I Trattati internazionali
- il procedimento di formazione dei trattati;
- invalidità ed estinzione dei trattati;

Le fonti del diritto dell'UE

- le fonti primarie (Trattati - Carta dei diritti fondamentali dell'UE);
- le fonti secondarie

L'Italia e il diritto internazionale e dell'UE

- L'adattamento del diritto italiano al diritto internazionale
- La formazione dei Trattati internazionali;
- L'adattamento dell'ordinamento italiano al diritto dell'UE.
- Il valore delle norme internazionali ed europee nel diritto italiano.

Le controversie internazionali:

- Le controversie internazionali tra gli Stati

Il diritto internazionale dell'economia:

- Il diritto internazionale ed economia globale
(le origini del sistema economico attuale - gli attori internazionali del sistema economico - lo Stato e le istituzioni nazionali - la crisi della globalizzazione).
- Il diritto del commercio internazionale
(nascita/struttura dell'OMC - materie regolate dagli accordi dell'OMC- i principali obblighi degli Stati membri dell'OMC - la tutela della proprietà intellettuale - commercio internazionale e Paesi in via di sviluppo - i valori non commerciali - la risoluzione delle controversie - gli accordi commerciali preferenziali).
- Il mercato interno europeo
(la creazione di un mercato interno - la libera circolazione delle merci - la libera circolazione delle persone - la libertà di stabilimento - la libera circolazione dei capitali).

Le imprese e la globalizzazione

- Il diritto internazionale privato
(Nozione e funzione - diritto internazionale privato uniforme - i regolamenti dell'UE - il sistema italiano di diritto internazionale privato - la clausola dell'ordine pubblico).
- I contratti internazionali
(Il concetto di contratto in generale e l'autonomia contrattuale - il contratto internazionale e le fonti - la stipula di un contratto internazionale e le clausole di forza maggiore e hardship - la risoluzione del contratto per inadempimento).
- La tutela dei consumatori nel diritto dell'UE e il diritto privato internazionale uniforme in materia di tutela dei consumatori.
- Imprese e diritti umani (lo sfruttamento del lavoro - ambiente e clima e il concorso nella commissione di crimini internazionali - la responsabilità sociale dell'impresa)

Approfondimento:

Costituzione: origine – caratteristiche – struttura;

Forma di Stato – sovranità popolare – organi e principio di separazione dei poteri;

Artt. 1 – 4 – 9 – 36 – 41 Cost.

CLASSE: 5A RIM

MATERIA: RELAZIONI INTERNAZIONALI

DOCENTE: VIVIANI CLAUDIA SIMONA

A. OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI COMPETENZE CHIAVE, COMPETENZE BASE, CONOSCENZE E ABILITÀ

Competenze Chiave	Competenze Base	Conoscenze	Abilità
<p>Comunicazione e nella madrelingua</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p>	<p>Saper riconoscere e interpretare l'azione del soggetto pubblico nel sistema economico, cogliendone gli obiettivi prefissati</p> <p>Comprendere le ripercussioni di natura economica, sociale e politica che conseguono alcune scelte di politica economica e di politica internazionale</p> <p>Comprendere la funzione svolta dal soggetto pubblico a favore delle imprese e dell'economia di mercato</p>	<p>L'attività economica pubblica</p> <p>La politica economica e la politica commerciale internazionale</p>	<p>Riconoscere nei dati dell'attualità i principali interventi del soggetto pubblico nel sistema economico</p> <p>Sapersi orientare nei processi di privatizzazione, liberalizzazione e regolamentazione dei mercati</p> <p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</p> <p>Distinguere le politiche economiche</p>
<p>2. Competenza digitale</p>	<p>Saper distinguere i tipi di spesa pubblica in relazione a vari criteri</p>	<p>La politica della spesa pubblica</p>	<p>Comprendere le ragioni che determinano la crescita della spesa e ne rendono difficile il controllo</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche</p>

			<p>con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>
<p>3. Imparare a imparare</p> <p>Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento e acquisire abilità di studio.</p>	<p>Cogliere gli effetti di una determinata spesa pubblica a livello economico e sociale</p> <p>Comprendere le ragioni delle variazioni della spesa pubblica e i suoi effetti sul sistema economico</p> <p>Comprendere nelle linee essenziali il sistema previdenziale, assistenziale e sanitario italiano</p>	<p>La spesa pubblica e la spesa sociale</p>	<p>Distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica</p> <p>Riconoscere le situazioni che giustificano l'intervento a tutela dei lavoratori infortunati o malati</p>
<p>4. Competenze sociali e civiche</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando</p>	<p>Conoscere le tipologie di entrate pubbliche</p> <p>Riconoscere e interpretare le principali imposte dirette e indirette che caratterizzano il</p>	<p>Le entrate pubbliche</p>	<p>Conoscere gli effetti economici e sociali delle entrate pubbliche</p> <p>Distinguere le caratteristiche dei diversi tributi</p>

<p>regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>	<p>sistema tributario italiano</p> <p>Comprendere le ragioni dell'autonomia impositiva locale e regionale e i principali tributi locali</p> <p>Conoscere i redditi imponibili ai fini IRPEF, conoscere gli aspetti generali dell'IRES, conoscere i caratteri e i presupposti dell'IRAP</p> <p>Orientarsi nel sistema di imposizione regionale e locale evidenziando i limiti e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p>		<p>L'imposizione diretta: Conoscere le modalità di determinazione della capacità contributiva di un soggetto ai fini IRPEF</p> <p>Conoscere le modalità di determinazione dell'IRES L'imposizione fiscale in ambito locale: principali tributi locali</p> <p>IRAP conoscere le generalità e le modalità di determinazione</p> <p>L'imposizione indiretta: caratteristiche, fonti normative IVA: presupposto territoriale, oggettivo e soggettivo;</p> <p>Illustrare le diverse conseguenze microeconomiche delle imposte</p>
<p>5. Consapevolezza ed espressione culturale Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta</p>	<p>Saper leggere e analizzare i principali documenti che compongono la "manovra finanziaria" Saper cogliere i nessi e i collegamenti tra i bilanci elaborati dai diversi livelli di Governo Individuare le manovre di bilancio ancora possibili che i singoli</p>	<p>La programmazione delle scelte pubbliche</p>	<p>Saper leggere il bilancio dello Stato e commentare i relativi risultati differenziali Individuare i principali interventi da adottare per il contenimento e la riqualificazione della spesa pubblica Essere in grado di prevedere e calcolare gli effetti sul sistema economico di manovre</p>

fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	Stati membri dell'Unione europea possono eseguire, dopo i limiti alla spesa pubblica previsti nel Patto di stabilità e crescita		quantitative e qualitative sulla spesa e sulle entrate Saper leggere e commentare il Bilancio dell'Unione Europea
---	---	--	--

Nel complesso la classe ha raggiunto gli obiettivi sopra indicati e, seppur in modo differenziato, una discreta conoscenza dei contenuti e dei concetti economici chiave. La maggior parte degli alunni è pienamente in grado di utilizzare un linguaggio economico-giuridico.

Una buona parte della classe, nel corso dell'anno scolastico, si è dimostrata interessata all'apprendimento della materia mostrando impegno, partecipazione, costanza nello studio e ha raggiunto una discreta autonomia nello studio e nella gestione del lavoro.

Solo una esigua parte della classe, pur raggiungendo risultati sufficienti ha dimostrato la necessità di esser guidata e sollecitata. Questa parte della classe ha dimostrato la mancanza di un impegno continuativo e autonomo e non ha rispettato la programmazione delle interrogazioni.

Tuttavia, l'intera classe ha mostrato un significativo calo di interesse e in termini di risultati a partire da fine febbraio.

B. IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA

Le lezioni si sono svolte in aula con la metodologia della lezione frontale e interattiva partecipata combinando la spiegazione degli argomenti con riflessioni degli studenti al fine di stimolare la discussione sulle varie tematiche trattate e una partecipazione attiva e costruttiva.

Per ogni argomento è stato fornito o creato con gli alunni un supporto schemi o presentazioni power-point al fine di agevolare gli studenti nello studio e al fine di avere un collegamento più chiaro tra i diversi temi trattati.

Per la condivisione di materiali è stata utilizzata la piattaforma Google Classroom.

Per il grado di approfondimento dei singoli contenuti si rimanda alla lettera F “il programma svolto”.

C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Le lezioni si sono svolte in aula, facendo uso degli strumenti tecnologici a disposizione. La piattaforma Classroom è stata utilizzata per la condivisione di materiali (slide, documenti e domande per simulare le interrogazioni).

Il testo in adozione è Simone Crocetti, William V. Longhi, Mauro Cernesi, “Passaporto di economia”, volume B per il quinto anno, Rizzoli Education, Tramontana (ISBN: 9788823375673)

D. LE EVENTUALI ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, STAGE, TIROCINIO.

Per le eventuali attività extracurricolari si veda la relazione del coordinatore.

E. I CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

La valutazione degli studenti è stata svolta mediante interrogazioni orali, parzialmente cumulative di più parti del programma al fine di stimolare i collegamenti tra i vari argomenti trattati e consolidare i contenuti.

CRITERI DI VERIFICA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie ed esaurienti	9-10	Completa e sicura	9-10	Sempre corrette e pertinenti	Eccellente/ottimo
Adeguate e precise	8	Completa	8	Corrette	buono
Complessivamente adeguata, pur con qualche carenza	7	Completa, pur con qualche imprecisione	7	Generalmente corrette	discreto
Limitata, ma essenziale	6	Superficiale e schematica	6	Schematiche ed essenziali	sufficiente

Superficiale ed incompleta	5	Incompleta	5	Imprecise	mediocre
Non adeguata e imprecise	4	Scarse	4	Inadeguate	insufficiente
Assenti	2-3	Assenti	2-3	Assenti	Gravemente insufficiente

F. IL PROGRAMMA SVOLTO

IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

La finanza pubblica e il mercato: il ruolo dello Stato nel sistema liberista, collettivista e misto; le teorie della finanza pubblica, la nozione di soggetto pubblico e le sue funzioni, la proprietà pubblica e il concetto di privatizzazione.

Gli interventi di politica economica: la politica economica, i suoi strumenti e gli obiettivi di sviluppo e di equità.

La politica economica nell'ambito dell'Unione Europea.

IL COMMERCIO INTERNAZIONALE E LA GLOBALIZZAZIONE

La politica commerciale internazionale: la politica commerciale; la politica protezionistica e i dazi doganali; le barriere commerciali non tariffarie; l'integrazione economica dell'Unione Europea; l'unione europea e il commercio internazionale; concetto di globalizzazione

LA SPESA PUBBLICA

Lo Stato e la spesa pubblica: misurazione e classificazione della spesa pubblica. Espansione e controllo della spesa pubblica; la politica della spesa pubblica.

La spesa sociale: la previdenza sociale e le prestazioni previdenziali; l'assistenza sanitaria e sociale; la previdenza sociale nell'Unione Europea.

LE ENTRATE PUBBLICHE

Le entrate pubbliche: la classificazione delle entrate pubbliche e la misurazione delle entrate (pressione tributaria - pressione fiscale- pressione finanziaria)

Differenze tra imposte tasse e contributi

Le imposte: gli elementi essenziali di un'imposta e i principi giuridici dell'imposizione fiscale; la classificazione delle imposte; le tipologie di progressività; significato di evasione elusione e rimozione.

IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

Le imposte dirette: aspetti generali, redditi imponibili e determinazione dell'IRPEF; gli aspetti generali dell'IRES.

Le imposte indirette: i soggetti passivi le operazioni e le aliquote e i presupposti IVA. Operazioni imponibili, non imponibili, esenti, escluse.
Concetto di federalismo fiscale: le principali imposte regionali e locali. Concetti base IRAP, TARI, IMU

IL BILANCIO DELLE AUTORITA' PUBBLICHE

Il bilancio dello Stato: tipologie di bilancio; i controlli sul bilancio; i principi contabili alla base del bilancio. Concetti fondamentali del bilancio dell'Unione Europea.

CLASSE: 5 RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING**MATERIA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE****DOCENTE: ALBORGHETTI FEDERICO**

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze, abilità.

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE BASE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Comunicazione nella madre lingua.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	L'interazione verbale e il linguaggio specifico in ambito motorio.	Comprendere correttamente le indicazioni del docente per applicarle nel contesto sportivo richiesto. Ricercare, raccogliere ed elaborare informazioni. Formulare ed esporre le argomentazioni in modo esauriente.
Competenze di base in scienze e tecnologie	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rispondere in modo adeguato alle varie afferenze propriocettive ed esteroceettive, anche in contesti complessi per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo.	Assumere posture corrette anche in presenza di carichi. Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta
Competenza digitale	Consiste nel sapere utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie dell'informazione.	Conoscere i diversi strumenti tecnologici applicati nell'ambito sportivo e saper utilizzare in forma	Saper produrre elaborati nei vari formati digitali e avere padronanza nell'utilizzo degli strumenti tecnologici sportivi.

		base i programmi digitali.	
Imparare ad imparare	L' allievo viene posto nelle condizioni generali di cogliere il senso di ciò che sta sperimentando attraverso il movimento. Afferrare il significato dell'azione che sta compiendo attraverso l'uso consapevole del feedback esterno. Definire degli obiettivi in riferimento al compito per poi trasformarli in obiettivi di prestazione.	Perseguire obiettivi di apprendimento autoregolato, basato su scelte e decisioni prese in modo consapevole ed autonomo, per apprendere e per continuare ad apprendere. Conoscere i criteri di utilizzo delle fonti di informazione (libri di testo, internet ecc.)	Individuare i propri errori ed esserne consapevoli (autocorrezione). Partecipazione attiva nei lavori di gruppo. Organizzazione del lavoro; ottimizzare i tempi. Comprensione e risoluzione dei problemi. Cogliere il significato delle potenzialità e dei limiti delle azioni. Imitare e riprodurre movimenti semplici e azioni combinate. Si rende maggiormente autonomo nell'esecuzione del gesto.
Competenze sociali e civiche	Creare ed attivare sinergie di azione; assumere e definire ruoli di gioco; attivare strategie di ruolo; accettare l'assegnazione del ruolo; costruire giochi di squadra; inserire elementi tattici in giochi di squadra	Conoscere le regole basi delle attività sportive proposte. Prendere coscienza dei propri limiti. Conoscere le linee generali del fair play sportivo. Comprendere che il rispetto dell'ordine e delle regole facilita la riuscita delle attività comuni.	Comunicare costruttivamente durante le azioni di gioco; manifestare tolleranza nei confronti dei compagni, degli avversari e degli arbitri. Collaborare con i compagni e supportare chi è in difficoltà.
Spirito di iniziativa	Essere in grado di pianificare, organizzare, praticare attività in ambiente	Conoscere le qualità caratteriali, tecniche e tattiche dei propri compagni al fine di	Proporre, organizzare e realizzare tornei, sedute di allenamento. Collaborare attivamente nelle ricerche di gruppo stabilendo

	scolastico (tornei) e in ambiente naturale (parchi pubblici).	organizzare le attività sportive. Conoscere le linee generali della biomeccanica dell'allenamento.	chiaramente i ruoli di ognuno.
--	---	--	--------------------------------

B. Impostazione metodologica applicata.

Si è scelto di utilizzare una metodologia di tipo deduttivo, fornendo agli alunni di volta in volta le nozioni e le informazioni necessarie a comprendere ed a verificare l'attività proposta, invitandoli poi al termine del processo a sintetizzare in maniera personale ed autonoma quanto studiato per provare ad applicare le conoscenze apprese nella realizzazione di un progetto motorio autonomo. Il lavoro è stato svolto individualmente, a coppie o a gruppi; sono stati utilizzati circuiti e, per quanto possibile, l'ambiente esterno.

La teoria è stata svolta in modo frontale, condividendo le Slides direttamente sullo schermo e dando spazio agli interventi o alle domande degli studenti.

C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Palestre dell'Istituto, con il consueto corredo di piccoli e grandi attrezzi e macchine per l'allenamento della forza e della resistenza aerobica.

Parchi pubblici e Oratorio "San Tomaso" corredati di campi sportivi.

Bergamo Padel Club, sito in via Carnovali, 86 (Bergamo).

Il docente ha fornito materiale didattico/audio-video e materiale integrativo digitale, attraverso il sistema informatico adottato dalla scuola Google Classroom; assegnato ricerche e lavori di approfondimento da effettuare e condividere sulla piattaforma Google Classroom.

Lezioni frontali degli argomenti teorici, attraverso materiale prodotto dal docente e slide di approfondimento.

Il testo di riferimento è stato: "Educare al movimento" di Lovecchio, Fiorini, Chiesa, Coretti, Bocchi. Editore: Marietti scuola

D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

/

E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.

Per ciò che riguarda i criteri di verifica e la cadenza temporale ci si è attenuti a quanto previsto dal POF dell'Istituto.

Le prove di verifica sono state costituite da:

Verifica pratica;

Verifica scritta tramite questionario a domande a risposte chiuse sulle conoscenze relative all'argomento verificato praticamente e su argomenti teorici.

Verifiche orali per gli alunni risultati insufficienti nello scritto e relazioni scritte per gli studenti con esonero dalla pratica della disciplina.

Verifica della partecipazione e dell'impegno nello svolgimento dell'attività pratica.

Il programma svolto.

Pratica

L'avviamento motorio e le sue componenti, diverse tipologie di avviamento motorio.

Test vari sulla mobilità del tronco e dei cingoli pelvico e scapolo omerale, sulla forza e sulla resistenza a medio termine.

Test di resistenza: corsa continua di 900 metri al tapis roulant o al parco.

Fitness, allenamento funzionale ed esercitazioni di forza per i vari gruppi muscolari, a carico naturale e mediante utilizzo di sovraccarichi e macchinari isotonici.

Core Training con e senza basi instabili.

Esercizi di coordinazione mediante funicella e materassi.

Sport di squadra: Padel (fondamentali e gioco di squadra), Pallavolo e Calcetto.

Sport individuali: Atletica leggera: salto in alto

Teoria

Teoria dell'allenamento: principi dell'allenamento sportivo, il carico allenante, il concetto della curva di super compensazione, il carico interno e il carico esterno, principi e fasi dell'allenamento, i mezzi e momenti dell'allenamento, la programmazione generale e specifica dell'atleta.

Il doping: cosa è il doping, classificazione delle sostanze proibite, i metodi proibiti, le conseguenze psicofisiche.

Approfondimento sul doping nelle donne, come cambiano il loro aspetto fisico, e analisi di casi nella storia sportiva.

CLASSE: 5 B RIM

MATERIA: Insegnamento della Religione Cattolica

DOCENTE: Casati Francesco

OBIETTIVI REALIZZATI

CONOSCENZE:

Conoscenza del punto di vista religioso cattolico e delle chiavi interpretative religiose della realtà individuale e sociale. La persona umana.

COMPETENZE:

Coltivare il gusto per la conoscenza di sé e degli altri. Sapersi produrre in analisi del sociale letto con occhi propri ed alla luce dei principi della religione. Imparare ad approfondire i risvolti positivi e negativi del nostro essere persona. Coltivare la propria sensibilità di cittadino che si sente politicamente coinvolto. Avere una capacità critica sulle ampie possibilità di scelte che il mondo propone

CAPACITA':

Riconosce l'esigenza del discorso etico per la propria crescita personale e per promuovere rapporti con gli altri. Sa costruire una scala valoriale

IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA

Alle lezioni frontali si è cercato di alternare una metodologia di coinvolgimento più diretta quale: dibattiti supportati da quotidiani, cooperative learning, visione di film e loro analisi.

I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Personal computer; videoproiettore; uso di quotidiani e riviste; Utilizzo Piattaforma Classroom e Google Calendar e Mail

I CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

A causa del numero limitato di ore si è optato per un continuo monitoraggio del livello di apprendimento dei contenuti proposti e del grado di maturità raggiunto attraverso il dibattito ed il confronto in classe con particolare attenzione all'atteggiamento e all'interesse dimostrato dai singoli studenti nel corso delle lezioni.

PROGRAMMA SVOLTO

1. I Muri."1972 - Il Settembre Nero di Monaco"
I Muri -Israele/Palestina - Kabul/Islamabad – Usa/Messico - Muro di Tijuana - Melilla y Ceuta
2. La Povertà Economica e i Flussi Migratori "Welcome"
3. La Povertà Sociale "Si può Fare"
4. Saper Prendersi Cura dell'altro

5 RIM - Educazione Civica - A.S.: 2023 - 2024

Nell'ambito delle attività relative a Educazione Civica, si riporta qui di seguito il piano della programmazione svolta durante il quinto anno.

- **AGENDA 2030:** Individuare le modalità per uno sviluppo rispettoso dell'ambiente e della giustizia sociale (17 Obiettivi globali fissati dall'Agenda 2030). Cogliere i nessi che legano gli obiettivi e la loro circolarità e interdipendenza.
- **Costituzione:** analizzare i caratteri e la struttura della Costituzione, nonché i principi fondamentali. Distinguere tra uguaglianza formale e sostanziale e cogliere il nesso fra l'uguaglianza sostanziale e l'impegno dello Stato.
- **ONU e Unione Europea:** i diritti umani e i sistemi di protezione. Riconoscere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati. Illustrare la posizione dell'Italia rispetto alla guerra e alle organizzazioni internazionali. Le funzioni dell'Onu. Unione Europea “verso le elezioni” 8 - 9 Giugno 2024. Riconoscere il ruolo e le competenze dell'U.E.

Il Consiglio di classe ha scelto di seguire il seguente percorso per la realizzazione degli argomenti programmati ad inizio anno scolastico.

PRIMO QUADRIMESTRE: 20 ore svolte

Argomenti trattati:

1. La generazione dei diritti e i sistemi di protezione – Diritto (27.11.23)
2. Agenda 2030: ob. 16 - Peace, Justice and Strong Institutions: the conflict between Israel and Palestine – Inglese (28.11.23)
3. La guerra e l'art. 11 Cost. (il ripudio della guerra come strumento di offesa) - Italiano e Storia (29.11.23)
4. Visione del film “C'è ancora domani” e incontro con il Centro anti violenza di Bergamo “Aiuto donna” per riflettere e approfondire i temi delle pari opportunità, della Convenzione di Istanbul e dei diritti umani, ob. 5 dell'Agenda 2030 - Italiano - Diritto – Inglese (4.12.23 – 18.12.23)
5. La globalización: qué es, el impacto en la economía global. Actividades sobre la globalización: comprensión auditiva (entrevista al político español Julio Anguita sobre los efectos de la globalización) y comprensión escrita (entrevista a la socióloga Saskia Sassen “De la globalización a la ciudad global”) Spagnolo (20.12.23)
6. Los objetivos de desarrollo sostenible (ODS): los 17 objetivos aprobados por la Agenda 2030. Spagnolo (8.1.24)

DURANTE IL SECONDO QUADRIMESTRE: 15 ore svolte

Argomenti trattati:

1. Il Marketing - Economia Aziendale e Relazioni internazionali (3.4.24);
2. Visione dello spettacolo teatrale “Misérables 93” (L’opera rivisitata in chiave attuale, incentrata su tematiche varie: integrazione, vita in contesti sociali a rischio, contrapposizione tra bene e male, influenza delle tecnologie sulle nuove generazioni, speranza e riscatto sociale, educazione al rispetto di genere come contrasto alla violenza). Francese (3.4.24)
3. “L’Unione Europea: ieri, oggi, domani” incontro di approfondimento con Cinzia Peraro, docente presso l’Università degli Studi di Bergamo e realizzazione di lavori di gruppo - Diritto e Inglese (8.4.24)
4. Visione del film “Oppenheimer”: riflessioni sull’etica della scienza e sugli obiettivi 4, 16, 17 Agenda 2030. Italiano e Storia (4.4.24)

Risultati raggiunti:

Il Consiglio di classe ha partecipato per intero alla fase di osservazione sistematica del percorso di Educazione Civica e in parte alla realizzazione concreta degli argomenti programmati.

Si precisa che, per esigenze didattiche e organizzative, le tempistiche e i contenuti presenti nel progetto iniziale sono stati aggiornati e integrati parzialmente.

La classe si è mostrata nel complesso interessata ai temi trattati, come è emerso in generale per le altre discipline; la classe, in alcuni casi, ha collaborato già in fase organizzativa alla realizzazione degli eventi ed ha elaborato prodotti digitali sugli argomenti trattati, lavorando in gruppo in modo costruttivo e collaborativo.

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, complete, senza errori, particolarmente approfondite	9-10	Analisi complesse, sicurezza nell'applicazione Esposizione rigorosa e ben articolata	9-10	Rielaborazione autonoma delle conoscenze acquisite e capacità critico-valutative	Eccellente/ottimo
Corrette e complete, ordinate e abbastanza approfondite	8	Analisi puntuali, precisione e sicurezza nell'applicazione Esposizione chiara, precisa e fluida	8	Sintesi adeguata con apporti personali apprezzabili	buono
Corrette e complete nei nuclei fondamentali	7	Applicazione sostanzialmente sicura dei contenuti	7	Analisi appropriata e sufficientemente autonoma, anche se non sempre approfondita,	discreto

		Esposizione chiara, abbastanza precisa		argomentazione accettabile	
Sostanzialmente corrette, essenziali	6	Analisi elementari ma pertinenti, applicazione guidata ma senza gravi errori Esposizione accettabile, sostanzialmente corretta	6	Rielaborazione parziale delle conoscenze acquisite	sufficiente
Parziali dei minimi disciplinari	5	Applicazione incerta, imprecisa, anche se guidata Schematismi, esiguità di analisi Esposizione ripetitiva e imprecisa	5	Analisi incerta delle conoscenze acquisite, in modo mnemonico	mediocre
Frammentarie, lacunose anche dei minimi disciplinari, scorrettezza nelle articolazioni logiche	4	Applicazione scorretta con gravi errori, incompletezza anche degli elementi essenziali Analisi inconsistente, scorretta nei fondamenti Esposizione scorretta, frammentata, povertà lessicale	4	Non rilevabili capacità di analisi	insufficiente
Gravi lacune nella conoscenza dei contenuti, con evidenti difficoltà anche nel recuperare le informazioni minime	2-3	Applicazioni e analisi gravemente scorrette o inesistenti Esposizione gravemente scorretta, confusa	2-3	Assenti	Gravemente insufficiente

5 RIM – Percorsi pluridisciplinari

Titolo: In forma per l'Europa
Descrizione: La conoscenza della storia, dell'evoluzione e dell'attuale realtà dell'UE è il presupposto irrinunciabile per una consapevolezza dell'essere cittadino europeo.
Contenuti Disciplinari: <u>DIRITTO:</u> L'Unione Europea: dalla dichiarazione di Schuman alle tappe del processo di integrazione. Le fonti del diritto dell'UE e l'adattamento dell'ordinamento italiano. <u>INGLESE:</u> The European Union. The UK and Brexit. Trade. Economic systems. <u>STORIA:</u> Il percorso verso un'Europa unita nel clima della Guerra fredda. <u>ITALIANO:</u> Italo Svevo: autore italiano dalla formazione filosofico-scientifica europea. <u>SPAGNOLO:</u> Historia, Instituciones y principales organismos. Unione Europea modelo político globalizado. <u>FRANCESE:</u> L'Union Européenne: sa naissance, son développement, ses compétences. <u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> il patto di stabilità e di crescita tra i Paesi dell'Unione Europea. <u>TEDESCO:</u> Die Europäische Union: Geschichte und Organe. <u>EDUCAZIONE CIVICA:</u> "L'Unione Europea: ieri, oggi, domani".

Titolo: Forme di stato e forme di governo

Descrizione: L'evoluzione storica dello Stato verso le peculiarità attuali.

Le società totalitarie sorgono nel primo dopoguerra, quando lo Stato punta al controllo "totale" di ogni manifestazione proveniente dalla società civile e hanno in comune la volontà di organizzare le masse attraverso un sistema di dominazione autoritaria e omnicomprensiva, basato sul terrore e sul monopolio dei mezzi di comunicazione di massa.

Contenuti Disciplinari:

DIRITTO: I concetti di Stato e di sovranità internazionale.

La Repubblica Parlamentare e la Democrazia. La nascita e lo sviluppo delle organizzazioni internazionali.

RELAZIONI INTERNAZIONALI: L'intervento dello Stato nell'economia, i sistemi economici e l'evoluzione della scienza delle finanze.

STORIA: Avvento dei regimi totalitari: Nazismo, Fascismo e Stalinismo.

ITALIANO: Il poeta-vate: Gabriele D'Annunzio e il superuomo.

INGLESE: The British and American political systems: the American political system, the two political parties, the American election process; the British political system, the political parties in the UK. Economic systems.

1984 and the totalitarian societies.

SPAGNOLO: El Estado español: Congreso y Senado (diferencias). La Constitución y el papel de la Monarquía.

FRANCESE: Les principes démocratiques de la France.

Le système politique français. Les partis politiques.

TEDESCO: Das deutsche politische System und die Parteien.

EDUCAZIONE CIVICA: La guerra e l'art. 11 Cost. (il ripudio della guerra come strumento di offesa)

<p>Titolo: Un filo tra i mondi</p>
<p>Descrizione: Cause, effetti e peculiarità dei fenomeni migratori del passato e del presente, che sono alla base della rete di interconnessioni culturali moderne.</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>STORIA:</u> Età giolittiana e l'impresa di Libia; età mussoliniana e la conquista dell'Etiopia.</p> <p><u>ITALIANO:</u> Giuseppe Ungaretti e l'affratellamento tra “diversi”. La “maschera” di Luigi Pirandello.</p> <p><u>DIRITTO:</u> L'individuo e il diritto internazionale (Il diritto internazionale dei diritti umani; La Corte europea dei diritti dell'uomo; Il diritto internazionale penale e la responsabilità dell'individuo per i crimini internazionali; I crimini internazionali. I Tribunali penali internazionali). Frontiere. Asilo e immigrazione. La crisi della globalizzazione</p> <p><u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> L'aumento della spesa pubblica per motivi sociali (legge di Adolf Wagner) e politici.</p> <p><u>SPAGNOLO:</u> La globalización y su relación con los movimientos migratorios. La inmigración y la emigración. El conflicto diplomático entre España y Marruecos, Algeria, EE.UU y países orientales.</p> <p><u>FRANCESE:</u> La mondialisation. Histoire et définition. Les marchés émergents et les marchés matures. L'immigration et l'intégration en France.</p> <p><u>TEDESCO:</u> Die Globalisierung.</p> <p><u>ED. CIVICA:</u> I diritti umani e le generazioni dei diritti. L'Agenda 2030 e lo sviluppo equo e sostenibile. La globalización: qué es, el impacto en la economía global. Actividades sobre la globalización: comprensión auditiva (entrevista al político español Julio Anguita sobre los efectos de la globalización) y comprensión escrita (entrevista a la socióloga Saskia Sassen “De la globalización a la ciudad global”) The conflict between Israel and Palestine.</p> <p><u>INGLESE:</u> Ford and immigrants, spread of the American culture and society.</p>

<p>Titolo: Salute e ambiente</p>
<p>Descrizione: Accordi di Parigi, l’impegno delle generazioni giovani e non solo per rispettare e proteggere l’ambiente.</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> l’assistenza sanitaria in Italia; la salute come diritto soggettivo assoluto.</p> <p><u>SPAGNOLO:</u> la globalización y sus objetivos para el bienestar del planeta: Agenda 2030.</p> <p><u>FRANCESE:</u> Agenda 2030.</p> <p><u>ITALIANO:</u> “Infinito” di Giacomo Leopardi; “Rosso Malpelo” di Giuseppe Verga; Gabriele D’Annunzio e il panismo in “La pioggia nel pineto” e “La sera fiesolana”; Pascoli e il nido in “X agosto” e “Il gelsomino notturno”.</p> <p><u>DIRITTO:</u> i valori non commerciali: ambiente e diritti umani. La normativa europea: la tutela della salute e della sicurezza dei consumatori. Imprese e diritti umani.</p> <p><u>SC. MOTORIE:</u> Salute e benessere, educazione al movimento come prevenzione e tutela ambientale, sedentarietà.</p> <p><u>TEDESCO:</u> Die Globalisierung, das Versicherungssystem Deutschlands</p> <p><u>EDUCAZIONE CIVICA:</u> Lo sviluppo equo e sostenibile e i diritti umani. Los objetivos de desarrollo sostenible (ODS): los 17 objetivos aprobados por la Agenda 2030.</p> <p><u>INGLESE:</u> Second Industrial Revolution, negative impacts on the environment and on the people. Trade.</p>

<p>Titolo: La rivoluzione industriale</p>
<p>Descrizione: Il mondo occidentale muta radicalmente con il passaggio dalla società agricola a quella industriale.</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>DIRITTO:</u> Il diritto del commercio internazionale. Il diritto internazionale ed economia globale</p> <p><u>ITALIANO:</u> Naturalismo e Verismo.</p> <p><u>STORIA:</u> Belle époque: l’eccezionale sviluppo economico di inizio Novecento; i “Ruggenti” anni Venti in America; Fordismo e Taylorismo.</p> <p><u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> sistema liberista, collettivista e misto; le teorie di Keynes e Say.</p> <p><u>INGLESE:</u> The Second Industrial Revolution, Fordism and Taylorism, the economic systems (free-market, command economy and mixed economy). Types of economic systems.</p> <p><u>SPAGNOLO:</u> La crisis del 98, la guerra con Estados Unidos. Economía actual: Crisis económica y retraso en la Revolución Industrial.</p> <p><u>ECONOMIA AZIENDALE:</u> le imprese industriali e le loro caratteristiche (bilancio, analisi per indici).</p> <p><u>TEDESCO:</u> Der Erste Weltkrieg und die Weimarer Republik.</p> <p><u>EDUCAZIONE CIVICA:</u> AGENDA 2030 (lo sviluppo equo e sostenibile).</p>

<p>Titolo: I conflitti mondiali: la disumanità della guerra nella letteratura</p>
<p>Descrizione: La vita umana viene calpestata e condizionata fino a testimoniare la brutalità massima cui è arrivata l'umanità.</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>ITALIANO:</u> Poeti della guerra: Giuseppe Ungaretti nella Prima guerra mondiale, Salvatore Quasimodo nella Seconda guerra mondiale.</p> <p><u>STORIA:</u> Prima e Seconda Guerra mondiale.</p> <p><u>SPAGNOLO:</u> la Guerra Civil, las Brigadas Internacionales, la dimensión internacional de la guerra. Franco y su política exterior. España neutral en la Segunda Guerra Mundial. Análisis y comentario del Guernica.</p> <p><u>FRANCESE:</u> L'Europe et la Première Guerre mondiale. La Deuxième Guerre mondiale en France.</p> <p><u>INGLESE:</u> "1984" by George Orwell. Totalitarianism, the totalitarian societies during World War II.</p> <p><u>DIRITTO:</u> Il sistema di sicurezza collettivo (artt. 40 - 41 - 42 NU e art 51 NU) - la Dichiarazione dei diritti umani del 10 Dicembre 1948 - la CEDU - la NATO.</p> <p><u>TEDESCO:</u> Der Erste Weltkrieg, der Zweite Weltkrieg.</p> <p><u>EDUCAZIONE CIVICA:</u> Visione del film "Oppenheimer": riflessioni sull'etica della scienza e sugli obiettivi 4, 16, 17 Agenda 2030.</p>

<p>Titolo: La guerra e i diritti umani</p>
<p>Descrizione: La generazione dei diritti umani e la loro tutela internazionale.</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>DIRITTO:</u> Il diritto internazionale dei diritti umani, i crimini internazionali e gli strumenti di protezione dei diritti umani.</p> <p><u>STORIA:</u> i genocidi del Novecento.</p> <p><u>ITALIANO:</u> “La lupa” di Giovanni Verga.</p> <p><u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> l’assistenza sanitaria in Italia; la salute come diritto soggettivo assoluto.</p> <p><u>FRANCESE:</u> L’ONU: Création et objectifs. Ses compétences actuelles. L’OTAN: Création et objectifs. Ses compétences actuelles.</p> <p><u>INGLESE:</u> “1984” by Orwell. Lack of human rights and dignity. Henry Ford and antisemitism.</p> <p><u>TEDESCO:</u> Die Nazizeit (Die Judenverfolgung)</p> <p><u>EDUCAZIONE CIVICA:</u> Agenda 2030, obiettivo 16. Peace, Justice and Strong Institutions: the conflict between Israel and Palestine; l’Art 11 Cost. e il ripudio della guerra come strumento di offesa.</p>

<p>Titolo: Analizzare il presente per prevedere il futuro</p>
<p>Descrizione: Dalla rielaborazione del bilancio all'analisi per indici e flussi; fino a giungere all'analisi dei possibili investimenti con previsione dei flussi di cassa. Il bilancio preventivo e consuntivo dello Stato</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>ECONOMIA AZIENDALE:</u> La rielaborazione del bilancio per l'analisi con indici e flussi; il business plan; il budget.</p> <p><u>MATEMATICA:</u> Probabilità di eventi e calcolo combinatorio.</p> <p><u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> Lo Stato: il bilancio preventivo, il DEF, il Rendiconto e i principali controlli interni/esterni.</p> <p><u>INGLESE:</u> Fordism and Taylorism. 1984 and the totalitarian societies.</p> <p><u>FRANCESE:</u> Le plan marketing. Les études de marché. La matrice SWOT.</p> <p><u>ITALIANO:</u> La poetica del "fanciullino" di Giovanni Pascoli; Eugenio Montale e il "male di vivere".</p> <p><u>STORIA:</u> la Guerra fredda.</p> <p><u>DIRITTO:</u> Il valore delle norme internazionali ed europee nel diritto italiano. L'importanza del loro ruolo per il raggiungimento del benessere e della pace tra i popoli. Le controversie internazionali tra gli Stati</p> <p><u>ED. CIVICA:</u> L'importanza della sensibilizzazione contro la cultura del patriarcato (Convenzione di Istanbul); partecipazione agli eventi: raccolta fondi 18/12 e visione del film "C'è ancora domani". Visione dello spettacolo teatrale "Misérables 93" (L'opera rivisitata in chiave attuale, incentrata su tematiche varie: integrazione, vita in contesti sociali a rischio, contrapposizione tra bene e male, influenza delle tecnologie sulle nuove generazioni, speranza e riscatto sociale, educazione al rispetto di genere come contrasto alla violenza).</p>

Titolo: Lo Stato: entrate e spese pubbliche
Descrizione: Funzioni e caratteristiche delle diverse forme di entrata e di impiego dello Stato e degli Enti pubblici.
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> le entrate tributarie: imposte, tasse e contributi; elementi d'imposta; principali criteri di classificazione dell'imposta; la spesa pubblica e le sue funzioni.</p> <p><u>DIRITTO:</u> il mercato interno europeo (la libera circolazione di merci - persone - libertà di stabilimento e libera prestazione dei servizi).</p> <p><u>SPAGNOLO:</u> El estado de Bienestar. Políticas sociales en nuestro mundo global. Inquietudes y movimientos sociales.</p> <p><u>ECONOMIA AZIENDALE:</u> il bilancio aziendale.</p> <p><u>SC. MOTORIE:</u> salute e benessere, problematiche legate alla sedentarietà.</p> <p><u>TEDESCO:</u> Das Steuersystem in Deutschland.</p> <p><u>STORIA:</u> la riforma fiscale del New Deal.</p> <p><u>EDUCAZIONE CIVICA:</u> "L'Unione Europea: ieri, oggi, domani"</p> <p><u>INGLESE:</u> Types of economic systems.</p>

<p>Titolo: Il manager moderno</p>
<p>Descrizione: L'azienda del XXI secolo è costantemente animata da un senso di cambiamento intensivo che va consolidando una nuova figura di imprenditore.</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>ECONOMIA AZIENDALE:</u> Pianificazione, programmazione e controllo; il business plan.</p> <p><u>RELAZIONI INTERNAZIONALI:</u> il bilancio preventivo, il DEF e il Rendiconto finanziario.</p> <p><u>INGLESE:</u> Fordism and Taylorism. Second Industrial Revolution</p> <p><u>FRANCESE:</u> Le marketing mix. Le produit. Le prix et la distribution. Trade. La publicité et la promotion.</p> <p><u>SC. MOTORIE:</u> il marketing sportivo, digital marketing e la figura del manager nello sport.</p> <p><u>DIRITTO:</u> Le imprese e la globalizzazione. Le imprese e i diritti umani.</p> <p><u>ITALIANO:</u> “Mastro Don Gesualdo” o “La roba”: il <i>self made man</i> di Giovanni Verga.</p> <p><u>TEDESCO:</u> Die Globalisierung, das Wirtschaftswunder und die Gastarbeiter.</p> <p><u>EDUCAZIONE CIVICA:</u> Evento sul tema del "Marketing".</p>

<p>Titolo: Misurazione ed analisi dei costi aziendali</p>
<p>Descrizione: La contabilità gestionale con l'analisi e la rappresentazione dei costi dei fattori produttivi.</p>
<p>Contenuti Disciplinari:</p> <p><u>ECONOMIA AZIENDALE:</u> la contabilità gestionale a costi pieni e diretta la classificazione dei costi aziendali e le metodologie di calcolo.</p> <p><u>MATEMATICA:</u> Le funzioni di due variabili e l'economia: Le disequazioni in due incognite e i loro sistemi Le funzioni di due variabili e lo studio dei punti singolari Le funzioni marginali e l'elasticità delle funzioni Il consumatore e la funzione dell'utilità. La determinazione del massimo profitto Problemi di scelta in condizione di certezza; La ricerca operativa e le sue fasi Programmazione lineare.</p> <p><u>ECONOMIA POLITICA:</u> l'efficienza della spesa pubblica: la finanza di progetto.</p> <p><u>ITALIANO:</u> Luigi Pirandello: l'attività contabile di Belluca ne "Il treno ha fischiato".</p> <p><u>DIRITTO:</u> Le imprese multinazionali, il rispetto dei diritti umani e il diritto ad un lavoro dignitoso, la responsabilità sociale dell'impresa. La tutela della dignità e della salute del lavoratore.</p> <p><u>INGLESE:</u> Trade, unemployment, inflation.</p>

PERCORSO FORMATIVO E INFORMATIVO SULL'ESAME DI STATO

- L'O.M. 55 del 22/03/24 ha definito le modalità di svolgimento, per il corrente a.s., dell'esame e quindi in data 11-12/4/2024 (circolare n. 165) è stato organizzato un incontro con le classi per spiegare le modalità di svolgimento dell'esame. Copia delle slide informative usate durante l'incontro sono state trasmesse agli studenti e alle loro famiglie.
- Nel corso dell'anno scolastico è stata svolta una simulazione di prima prova, utilizzando l'intera mattinata (sei ore) in data 3/5/2024 e simulazioni di seconda prova. Le prove sono state svolte in giorni diversi a seconda degli indirizzi di studio.
- Per quanto riguarda le presentazioni sui percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, sono state fornite indicazioni per la compilazione utilizzando materiali provenienti da fonti istituzionali e gli studenti sono stati invitati a mostrare il lavoro prodotto ai docenti per eventuali osservazioni e correzioni.
- Il sistema di verifica è impostato secondo quanto previsto dal P.T.O.F. di questa scuola. Nel corso dell'anno scolastico, al termine delle verifiche del primo quadrimestre sono stati organizzati interventi di recupero curricolari al termine dei quali si sono svolte verifiche di recupero.
- Per quanto riguarda il colloquio, nelle ultime settimane di lezione verranno svolti colloqui di simulazione organizzati in orario extracurricolare dai singoli Consigli di Classe.
- Il documento del Consiglio di Classe è stato inviato, nei giorni immediatamente successivi alla prima stesura, all'intera classe in modo che chiunque potesse presentare eventuali osservazioni, anche se questa operazione è soltanto consigliata ma non prevista formalmente. Dopo la redazione definitiva, il "Documento del 15 maggio", viene inviato agli Studenti, pubblicato sul sito della scuola ed è a disposizione di chiunque abbia titolo per farne richiesta.