

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 4 LL MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE DOCENTE: ZANA VULETA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/2022

• **THE PURITAN AGE**

- From James I to the English Civil War
- From English Civil War to Commonwealth
- Oliver Cromwell and the Commonwealth
- Catholics, Protestants, Calvinists and Puritans: the main differences

PURITAN LITERATURE

- John Milton: Paradise Lost

• **THE AUGUSTAN AGE:**

- The Restoration and The 18th Century, Historical and Literary Context
- The Glorious Revolution; Religious Dissent; Hanoverian England.

NEOCLASSICAL LITERATURE

- Daniel Defoe: Robinson Crusoe
- Jonathan Swift: Gulliver's Travels

• **INDUSTRIAL REVOLUTION**

• **ROMANTICISM**

ROMANTIC POETRY

Romantic Poets: the First Generation

- William Blake: Songs of Innocence and Songs of Experience: The Lamb, The Tyger, Infant Joy, Infant Sorrow The Chimney Sweeper, London
- William Wordsworth: The Lyrical Ballads, I Wandered Lonely as a Cloud
- Samuel Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner"

ESSAYS AND READING COMPREHENSIONS

Lecture e produzioni scritte della PROVA ORDINARIA di maturità del 2018

Visione del Film "The Village"

Word Formation

ATTIVITA' MADRELINGUA

- Cultural shock
- Sustainable Production and Consumption
- COMPLETE INVALSI pages 12-13, page 113, 152
- BBC Metaverse – podcast
- Christmas advertising
- Poverty and UN's objectives
- Country profile: Afghanistan

2) **ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:**

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- THE INDUSTRIAL REVOLUTION: Reasons, European Superiority, Coal and Mines, High Wages, Cities expansion, Steam Machine and Textile Industry
- ROMANTICISM: Themes: The return to nature and to past, Irrationality and freedom, The rediscovery of imagination, The return to religion and spirituality, The importance of childhood, The role of passions instead of reason
- William Blake: “Songs of Innocence”, “Songs of Experience”, The Lamb, The Tyger, The Chimney Sweeper, London
- William Wordsworth: “Lyrical Ballads”, Recollection in solitude, Memory, “I wandered lonely as a cloud”
- Samuel Taylor Coleridge: “Lyrical Ballads”: general overview, “The Rime of the Ancient Mariner”: the plot, the albatross as a symbol of nature and of sin, The supernatural elements, Religion and Sin
- RIPASSARE TUTTE LE “FIGURES OF SPEECH”

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E’ RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL’ANNO.

CLASSE: 4 LL MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE DOCENTE: ZANA VULETA

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

LEGGERE E SVOLGERE TUTTI GLI ESERCIZI DEL SEGUENTE LIBRO

Frankenstein or The Modern Prometheus by Mary Shelley Ed. HELBLING ISBN: 978-3-99089-136-0; 92pp
Il contenuti del libro saranno oggetto di verifica al rientro a settembre 2022.

1984 by George Orwell Adattamento di Alex Raynham Ed. Black Cat ISBN: 978-88-530-2137-3; 113 pp
Acquistare il libro che sarà utilizzato durante l'anno scolastico e ne saranno verificati i contenuti

LEGGERE, SVOLGERE E COMPORRE Svolgere le 2 Letture, rispondere alle domande e comporre gli scritti delle prove caricate su Classroom che fanno riferimento alla prova di maturità straordinaria del 2018. Gli scritti vanno svolti su fogli protocollo (metà foglio per spazio correzioni) e consegnati alla prof. a inizio anno scolastico.

WORD FORMATION

Sulla pagina web https://www.english-grammar.at/online_exercises/word-formation/word-formation-index.htm svolgere le WF da 001 a 020.

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

Acquisto e svolgimento del libro STEP ON IT FIRST autore J.Harmer ed. Europass ISBN 9788841643822