

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 3° A LSU MATERIA: SCIENZE UMANE DOCENTE: VANESSA GHISLANZONI

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/2022

UNITA' 1: LA SCIENZA DELL'ESSERE UMANO E DELLA CULTURA

Un inquadramento dell'antropologia
La cultura nella prospettiva antropologia

UNITA' 2: LE ORIGINI E GLI SVILUPPI DELL'ANTROPOLOGIA

Le premesse storico/sociali
L'antropologia delle origini: l'evoluzionismo
I classici dell'antropologia
 Boas: il particolarismo culturale
 Bronislaw Malinowski : il lavoro sul campo
 Claude Lèvi-Strauss: l'antropologia strutturale
Gli orientamenti del secondo '900
 Il neoevoluzionismo e le interpretazioni di V.G. Childe, L.White e J. Steward
 Il materialismo culturale di Marvin Harris
 l'antropologia interpretativa di Clifford Geertz
L'antropologia di fronte alla globalizzazione
 Il villaggio globale di M. McLuhan
 La cultura delocalizzata

UNITA' 3: L'ADATTAMENTO ALL'AMBIENTE

Le prime forme di economia: la caccia e la raccolta
L'agricoltura
L'allevamento
L'industria

UNITA' 9: LA SCIENZA DELLA SOCIETÀ

Un inquadramento della sociologia
 La socialità come destinazione: Aristotele e Hobbes
 La socialità come appartenenza
 L'immaginazione sociologica (C.W. Mills)
La scientificità della sociologia
 Il rapporto con le scienze naturali
 La dimensione "empirica" della sociologia
 Il "momento teorico" della sociologica
 L'oggettività della sociologia

UNITA' 10: GLI AUTORI "CLASSICI" DELLA SOCIOLOGIA

Le trasformazioni storico-sociali

Il passaggio dalla "comunità" alla società"

Lo studio scientifico della società: teorie classiche

Comte: la sociologia positiva, la legge dei tre stadi e la "fisica sociale"

Marx: la concezione materialistica della storia, l'analisi del sistema capitalistico e la critica all'ideologia

Durkheim: individuo e società, la dimensione sociale del suicidio e diversi modelli di coesione sociale

Lo studio della azioni umane: teorie classiche

Weber: la specificità delle scienze umane, le azioni sociali e la sociologia applicata alla modernità

Simmel: lo studio delle interazioni sociali e il fenomeno della "sociazione"

Pareto: la classificazione dell'agire umano e la teoria delle élites

La sociologia in America: Thomas e la Scuola di Chicago

UNITA' 20: LA RICERCA: CONCETTI E TERMINOLOGIA

La natura della ricerca: il paradigma positivo

Un'idea semplificata di "ricerca"

Oltre il paradigma positivista

La ricerca secondo l'epistemologia novecentesca- Karl Popper

Interrogare la realtà' per ricevere risposte

I concetti fondamentali della ricerca

Le teorie e le ipotesi

I caratteri

Gli indicatori dei caratteri

La rilevazione dei dati: metodi e tecniche

La validità della ricerca

UNITA' 21: LA RICERCA IN ANTROPOLOGIA

Le caratteristiche della ricerca antropologica

Ambiti e metodi dell'antropologia

Malinowski: un nuovo modo di fare ricerca

Il lavoro sul campo: i tipi di osservazione

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

UNITA' 2: LE ORIGINI E GLI SVILUPPI DELL'ANTROPOLOGIA

Le premesse storico/sociali

L'antropologia delle origini: l'evoluzionismo

I classici dell'antropologia

Boas: il particolarismo culturale
Bronislaw Malinowski : il lavoro sul campo
Claude Lèvi-Strauss: l'antropologia strutturale

Gli orientamenti del secondo '900

Il neoevoluzionismo e le interpretazioni di V.G. Childe, L.White e J. Steward
Il materialismo culturale di Marvin Harris
l'antropologia interpretativa di Clifford Geertz

L'antropologia di fronte alla globalizzazione

Il villaggio globale di M. McLuhan
La cultura delocalizzata

UNITA' 9: LA SCIENZA DELLA SOCIETÀ

Un inquadramento della sociologia

La socialità come destinazione: Aristotele e Hobbes
La socialità come appartenenza
L'immaginazione sociologica (C.W. Mills)

La scientificità della sociologia

Il rapporto con le scienze naturali
La dimensione "empirica" della sociologia
Il "momento teorico" della sociologia
L'oggettività della sociologia

UNITA' 10: GLI AUTORI "CLASSICI" DELLA SOCIOLOGIA

Le trasformazioni storico-sociali

Il passaggio dalla "comunità" alla società"

Lo studio scientifico della società: teorie classiche

Comte: la sociologia positiva, la legge dei tre stadi e la "fisica sociale"

Marx: la concezione materialistica della storia, l'analisi del sistema capitalistico e la critica all'ideologia

Durkheim: individuo e società, la dimensione sociale del suicidio e diversi modelli di coesione sociale

Lo studio della azioni umane: teorie classiche

Weber: la specificità delle scienze umane, le azioni sociali e la sociologia applicata alla modernità

Simmel: lo studio delle interazioni sociali e il fenomeno della "socioazione"

Pareto: la classificazione dell'agire umano e la teoria delle élites

La sociologia in America: Thomas e la Scuola di Chicago

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

Ripassare UNITA' 10: GLI AUTORI "CLASSICI" DELLA SOCIOLOGIA

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Studiare gli argomenti del programma svolto durante l'anno scolastico